

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Çelet edicioni i XIX-të i Festivalit Folklorik Tipologjik Kombëtar të Këngës Popullore Qytetare në Elbasan
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/elet-edicioni-i-xix-te-i-festivalit-folklorik-tipologjik-kombetar-te-ken-i585314
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

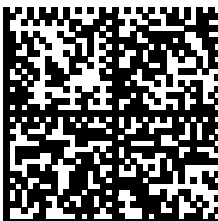
KAPUR NGA NE	11 shtator 2026, 07:16:52 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	11 shtator 2026, 07:15:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	f5443c8f8a839df34418fb8b37d5e9d337cacf046ebaa6e3ad5d39fd8527ed78
TEKSTI	4565348a2e1b6edf6e49b7749424ec3dc96c45fe02662dee57ae70267e0fe15e
PAMJA	c0a9452bada46f8c102803e99bc3fdfb2a3d1e0aa3cebd4b9fa2518692c4113d

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	33df94c2c4756f171ab2dfadc6036b00eb61b8a08a9f0665b071562dcaa286c2
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	f277981139be53bb46f8ef9e43e8e715f250cf75fe13d996c65e71b54da6516b
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahajo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/33df94c2c4756f171ab2dfadc6036b00eb61b8a08a9f0665b071562dcaa286c2>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

English

Built and Monetized by

[Kontakt](#)



English



le [Çelet edicioni i XIX-të i Festivalit Folklorik Tipologjik Kombëtar të Këngës Popullore Qytetare në Elbasan](#) Putin mberrin në New Delhi për samitin e BRICS, në fokus lufta r fundit

Çelet edicioni i XIX-të i Festivalit Folklorik Tipologjik Kombëtar të Këngës Popullore Qytetare në Elbasan



11 Shtator 2026, 09:15 Kulturë TEMA



Elbasani është shndërruar në kryeqendrën e traditës me çeljen e edicionit të XIX-të të Festivalit Folklorik Tipologjik Kombëtar të Këngës Popullore Qytetare.

Për dy net me radhë, qyteti do të vibrojë nën tingujt e trashëgimisë sonë kulturore, me pjesëmarrjen e 12 grupeve artistike nga visa të ndryshme të vendit që sjellin veçantitë e repertorit dhe veshjeve të tyre karakteristike.

Sipari i natës së parë u hap me interpretime nga grupet folklorike të Elbasanit, Fierit, Pogradecit dhe Këlcyrës. Për pjesëmarrësit dhe drejtuesit artistikë, ruajtja e kësaj muzike mbetet një shtyllë kryesore e identitetit kombëtar.

Gjatë dy netëve festive, performancat e artistëve do të vlerësohen nga një juri profesionale, e cila në përfundim do të shpallë edhe grupin fitues. Festivali mbledhi në sheshin kryesor të Elbasanit qindra qytetarë, të cilët shoqëruan me duartrokitje dhe kërcime çdo interpretim. A.K./Tema

Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

[VIDEO/ Alfabeti për shkrimin e shqipes dhe lidhjet me Kishën Ortodokse, studiuesi Yll Rugova shpjegon çfarë tregojnë dokumentet për Dhaskal Todhrin](#)

17:55 Kulturë / 5 komente

Kujtesa e numrave

17:17 Kulturë / 1 koment

Gonxhja dhe Jorgji takojnë një grup artistësh nga SHBA

15:13 Kulturë

Gonxhja: Së shpejti, Pazari i Vjetër i Shkodrës rikthehet në jetë përmes Virtual Reality!

13:12 Kulturë / 1 koment



Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.