

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Ul siparin Festivali i Filmit, "Një filxhan kafe dhe këpucë të reja" fiton çmimin e madh
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/ul-siparin-festivali-i-filmit-nje-filxhan-kafe-dhe-ke-puce-te-reja-fiton--i585720
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

KAPUR NGA NE	13 shtator 2026, 06:58:58 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	13 shtator 2026, 10:53:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	14e9558ffab9556b79950b3ed18efdafe3265f07f8a72dfa1e9487284d4a1f8e
TEKSTI	0dbd768addc28079eaaaf56063708a829a1f74d6f82d73d11d156601b0db22aec
PAMJA	7f74cbc1ba4c4759778dac07f4b0cafd176231fdb9b608b357f4a1e9a6192ac4

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	b972de35def4859cf36de2aa12c1bba813053f0eba736c9f6bec03fe3d81dcb4
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/b972de35def4859cf36de2aa12c1bba813053f0eba736c9f6bec03fe3d81dcb4>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored · dritarja 1280×1024 px

- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

[English](#)

Built and Monetized by
[Kontakt](#)

[English](#)

1 e [Kosovë/ Vazhdon sot seanca konstituive, pritet zgjedhja e nënkryetarëve dhe zhblllokimi i institucioneve](#)[Gonxhja: Mbeshtesni zbulimin arkeologjik ne Strikçan për çmimin nderkombetar “Palmyr](#)
[fundit](#)

Ul siparin Festivali i Filmit, “Një filxhan kafe dhe këpucë të reja” fiton çmimin e madh

13 Shtator 2026, 12:53Kulturë TEMA



 Ul siparin Festivali i Filmit, “Një filxhan kafe dhe këpucë

Pas 14 vitesh mungesë, Festivali i Filmit Shqiptar mbylli në Tiranë edicionin e tij të rikthimit, duke sjellë në kryeqytet për dhjetë ditë radhazi emrat më të rëndësishëm të kinematografisë shqiptare dhe një numër të madh produksionesh filmike.

Mbrëmja gala shënoi kulmin e këtij edicioni, me ndarjen e çmimeve për regjisorët, aktorët dhe krijuesit më të spikatur. Në ceremoni morën pjesë artistë, kineastë, regjisorë, aktorë, skenaristë dhe personalitete të jetës kulturore.

Kupa e Festivalit shkon për “Një filxhan kafe dhe këpucë të reja”.

-Çmimi kryesor i festivalit, Kupa e Festivalit të Filmit, iu dha filmit “Një filxhan kafe dhe këpucë të reja”, i realizuara nga Gentjan Koçi.

Filmi u shpall fitues i edicionit, duke marrë vlerësimin kryesor të jurisë në një garë ku morën pjesë dhjetëra produksione shqiptare dhe bashkëprodhime.

Edhe çmimet e aktrimit sollën emra të njohur të skenës dhe ekranit.

-Çmimi për Aktoren më të Mirë iu dha Adriana Matoshit, për interpretimin e saj në filmin “Luna Park”.

-Ndërsa Çmimi për Aktorin më të Mirë shkoi për Blerim Destanin, për rolin e tij në filmin “Amsterdam Express”.

Dy prej çmimeve të rëndësishme të mbrëmjes shkuan kështu përtej kufijve të Shqipërisë, duke dëshmuar dimensionin mbarëkombëtar dhe bashkëpunimin gjithnjë e më të madh të kinematografisë shqiptare.

-Çmimi për producentët më të mirë iu dha Dritan Huqit dhe Vllajca Dedej, duke vlerësuar kontributin e tyre në realizimin dhe promovimin e produksioneve kinematografike.

-Ndërsa çmimi për regjisorin më të mirë shkoi për Gjergj Xhuvanin, një prej emrave më të njohur të kinematografisë shqiptare.

-Një tjetër vlerësim i rëndësishëm ishte Çmimi i Karrierës, i cili iu dha ikonës së kinematografisë dhe teatrit shqiptar, Tinka Kurtit, në nderim të kontributit të saj të jashtëzakonshëm ndër vite.

Radio Televizioni Shqiptar (RTSH) ishte partneri kryesor mediatik i festivalit, duke e shoqëruar këtë rikthim të rëndësishëm të kinematografisë shqiptare dhe duke sjellë për publikun atmosferën dhe momentet kryesore të festivalit.

Gjatë dhjetë ditëve të festivalit, interesi i publikut ishte i lartë. Sipas organizatorëve, rreth 20 mijë shikues ndoqën filmat dhe aktivitetet e festivalit në hapësirat e ndryshme të Tiranës.

Ky numër konsiderohet një prej arritjeve më të mëdha të këtij edicioni, sidomos duke pasur parasysh se festivali u rikthye pas një mungese prej 14 vitesh.

Nga data 3 deri më 12 shtator, Tirana u kthye në qendrën e kinematografisë shqiptare, me rreth 220 filma të prodhuar nga viti 2012 e deri më sot, të cilët u shfaqën në katër hapësira: Universitetin e Arteve, Kinemanë “Agimi”, Piramidën e Tiranës dhe “Film Zone” në sheshin “Nënë Tereza”.

Rikthimi i festivalit në Tiranë synon të rikthejë një traditë të rëndësishme të kinematografisë shqiptare dhe të krijojë një hapësirë të përhershme për promovimin e filmit, autorëve dhe aktorëve shqiptarë.

Në këtë edicion, festivali vlerësoi përmasa të jashtëzakonshme. Juri e Zëtar, Akademia e Filmit dhe një sërë publikumesh. Çdo shtetësi kontribuoi me një film të vetëm, ndërsa

 Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

[Gonxhja: Mbështesni zbulimin arkeologjik në Strikçan për çmimin ndërkombëtar “Palmyra”](#)

08:50 Kulturë

[Dokumentari i Gjon Kolndrekajt “Zoja e Këshillit të Mirë” prezantohet Festivalin e Filmit në Venecia](#)

18:14 Kulturë / 1 koment

[Teatri "Bylis" fillon sezonin e ri](#)

17:12 Kulturë

[Protestë kundër muzeut hebraik në Vlorë/ Rama: Një grup delenxhinjsh me në krye Lesko pijanikun kanë mësyre sot në kantierin e Muzeut Hebraik të Vlorës](#)

15:48 Kulturë / 15 komente

[Dokumentari për Gazën "NAZA" mahnit Venecian](#)

15:10 Kulturë / 1 koment

[Nis sezoni i ri në TKOB](#)

13:07 Kulturë

[Mauzoleumi i zbuluar në Bulqizë, finalist për Çmimin Ndërkombëtar “Palmyra”](#)

11:06 Kulturë

[Rama: Lajm i bukur i rikthimit të Deas së Butrintit në shtëpinë e saj.\(VIDEO\)](#)

09:08 Kulturë / 3 komente

Rikthehet në Pogradec Festivali i Monodramës “Albamono”

09:04 Kulturë

Dea e Butrintit kthehet në Shqipëri

21:10 Kulturë / 4 komente

Më të lexuarat

24 orët e fundit

Javën e fundit

Unë jam me Petrit Malajn

14:45 Blog / 51 komente

‘Det’ pjesëmarrësish në ‘Marshin për liri’ në Prishtinë: ...

15:15 Rajoni / 54 komente

BE reagon para vendimit për Thaçin dhe ish-krerët e UÇK-s...

14:30 Rajoni / 30 komente

John Goci konkurren Donald Trump, sa do të shkojë ankandi?

11:40 Blog / 20 komente

VIDEO/ Edi Rama: Karakaçi, ministër i shkëlqyer. Balluku ...

10:02 Politika / 7 komente

Blog Tema

Demokracia jonë pa hardware dhe software?!

08:23 Blog

Banalizimi i protestës dhe elita e vjetër politike

18:43 Blog

Besnik Dizdari, si dëshmi e kohës kur gazetaria ishte një profesion

18:30 Blog / 6 komente

Lajme ekskluzive!

Nëse doni të jeni i pari për t'u informuar mbi lajme ekskluzive, regjistrohuni më poshtë.

Numri juaj i telefonit

Ju mund të çregjistroheni në çdo moment.

 Powered by Tomorrow.io

TemA është një gazetë e përditshme e palidhur politikisht e botuar në Tiranë, Shqipëri në gjuhën shqipe. E themeluar në korrik 1999, TemA është një nga gazetaret ditore më të vjetra në Shqipëri dhe aktualisht shet rreth 15,000 kopje ditore në mbarë vendin.



Built and Monetized by

- [Politika](#)
- [Kronika](#)
- [Editorial](#)
- [Blog](#)
- [Bota](#)
- [Sport](#)
- [Sociale](#)
- [Ekonomia](#)
- [Antena](#)
- [Rajoni](#)
- [Kulturë](#)
- [Lifestyle](#)

- [Shëndeti](#)
- [Turizëm](#)
- [Kontakt](#)
- [Te dhënat personale](#)
- [Cookies](#)

- [Dossier](#)
- [Hi-Tech](#)

Built and Monetized by

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.