

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Elbasani sjell traditën në qendër të qytetit, artizanati tërheq vendas e turistë – Vizion Plus
ADRESA	https://www.vizionplus.tv/elbasani-sjell-traditen-ne-qender-te-qytetit-artizanati-terheq-vendas-e-turiste/
BURIMI	vizionplus.tv
GJENDJA	edited

KOHA

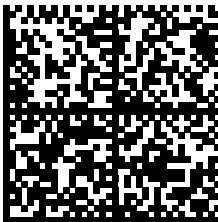
KAPUR NGA NE	13 shtator 2026, 07:01:44 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	13 shtator 2026, 07:01:11 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	30864777500407b73bfb9ae36249afccfebc4a72c76bf5e4809ea4d68e4fb202
TEKSTI	da73931c4542529980543bbe22fea78b0d2333dc13a9a663ffc45dd8e5d5774
PAMJA	e1fce936f458417c61cac2dfd3fa5a024687445dc1189aa198a5e19287acce46

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	ccbfa42ea8ec51a02153159445a1598b9eba6555c9f960b16147e2b85a0e0982
E MËPARSHMJA	50f82a441fdf24a02e4faeaf1a5e341ff595dc519129fde0b71f3d834db7961f
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/ccbfa42ea8ec51a02153159445a1598b9eba6555c9f960b16147e2b85a0e0982>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



Artizanë nga Elbasani ekspozuan punimet e tyre, duke sjellë një pjesë të pasurisë kulturore dhe të kostumografisë së trevës së Elbasanit.

Punimet artizanale, nga veshjet popullore e deri te sixhadet, mbulesat dhe punimet dekorative prej druri, tërhoqën vëmendjen e qytetarëve dhe turistëve.

Të realizuara me fije leshi, pambuku dhe materiale të tjera tradicionale, këto produkte vijojnë të ruajnë vlerat e trashëgimisë kulturore.

Artizanët shprehen se vitet e fundit interesi për punimet tradicionale është rritur, veçanërisht nga turistët e huaj, të cilët i shohin ato si një mënyrë për të njohur kulturën dhe historinë e vendit.

“Unë nuk e kam thjesht hobi këtë punë, e kam profesion. E kam filluar shumë herët. Për brezin tonë, qëndisja ishte një nga lojërat tona kryesore. Më pëlqen të merrem me traditën e veshjeve popullore, duke ruajtur sa më shumë traditën. Vazhdojmë ta ruajmë, mundohemi dhe ta trashëgojmë te vajza. I ka hyrë në gjak punimi artizanal. Puna e dorës vazhdon.”

Nuk munguan as punimet me dru. Pjesë e panairit ishin edhe mjeshtrit e punimeve të drurit, një zanat që po përballet me vështirësi, por që kohët e fundit ka ngjallur interes. Shumë turistë, si të huaj ashtu edhe vendas, kërkojnë enë kuzhine të punuara me dru.

Për drejtuesen e Qendrës Kombëtare të Veprimtarive Tradicionale, panairët mbeten një nga format më të pëlqyera për promovimin e artizanatit,

5 Zjarr masiv në Kroaci, evakuohen 230 persona, flakët afrohen pranë...

NEWSLETTER

Përmbledhja e ditës në e-mail

Abonohu

veçanërisht për turistët e huaj.

“Menduar se do të ishte më shumë vend që, krahas festivalit, të zhvillohej edhe një panair, por njëkohësisht kemi edhe një ekspozitë shumë të bukur të fustanellës për të promovuar riprodhimin e veshjeve tona tradicionale, sepse shohim që ka një interes gjithnjë e më të shtuar, si nga të huajt, ashtu edhe nga brezat e rinj”, thotë Erilda Selaj, drejtoreshë e Qendrës Kombëtare të Veprimtarive Tradicionale.

Në Elbasan, organizimi i panaireve të artizanatit po kthehet tashmë në një traditë, duke krijuar mundësi për promovimin e punimeve artizanale dhe ruajtjen e trashëgimisë kulturore shqiptare.

#Elbasan



Xhuljana Zhuleku

Gazetar/e · Vizion Plus · Redaksia e Vizion Plus.

Të gjithë artikujt

Vazhdo të lexosh



VENDI

Gjirokastër/ Flakët pranë stallave të...

Xhuljana Zhuleku

Dje
22:27



VENDI

Laçi triumfon ndaj Villaznisë, kurbinasit...

Xhuljana Zhuleku

Dje
20:40



VENDI

Përfshihet nga flakët banesa në Fushë-...

Xhuljana Zhuleku

Dje
20:18

Lini një koment

Komenti juaj *

Me respekt — komentet moderohen nga redaksia.

Emri *

E-mail *

Nuk publikohet kurrë.

☐ Ruaje emrin dhe e-mailin tim në këtë shfletues për herën tjetër që komentoj.

Posto komentin



Vizion Plus është një nga televizionet kryesore kombëtare në Shqipëri — lajme, programe, seriale dhe sport, drejtpërdrejt dhe on demand, 24 orë në ditë, kudo që je.

LIVE



Lajme

Politikë
Bota
Vendi
Kronikë
Lifestyle

Programe

Programe
Seriale
Guida TV
Video
Ekipi i Vizion Plus

Rrjeti

Rreth nesh
Karriera
Kontakt
Reklamo me ne
Dërgo lajmin tënd

Ligjore

Kushtet e përdorimit
Privatësia
Cookies
Politika editoriale

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.