DËSHMI ARKIVI

A-440769

VERSIONI 1

Factcheck.al · arkiv i pandryshueshëm i mediave shqiptare

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Elton Ilirjani sjell Parashqevi Simakun në New York Fashion Week me një homazh emocionues
ADRESA	`https://prapaskena.com/2026/09/13/elton-ilirjani-sjell-parashqevi-simakun-ne-new-york-fashion-week-me-nje-homazh-emocionues/`
BURIMI	prapaskena.com
GJENDJA	online

KOHA

KAPUR NGA NE	13 shtator 2026, 19:05:20 UTC *Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.*
DEKLARUAR NGA PORTALI	13 shtator 2026, 10:47:49 UTC *Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.*

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	`b2ebb1139eb5fa36109153ae2e2da5eefc00a6223aada51d2f8197207e321bec`
TEKSTI	`261d83da81d51e268721f7f68fb4a1bb20e34c114ba4896743411a7afca23782`
PAMJA	`a034f83d5f09cd3385a78d8893ea0e75fa5765575ad65ae516d0382b8f233dff`

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	`6751c26a0eb82e1ad29fd4ac52b06c1c316ee78b0fedaaef73c6eec3ef4a340d`
E MËPARSHMJA	–
RRËNJA MERKLE	`189cdded276785f170fe9cc7ce5e87625aab0e70d3bc68c5e8e7b4173c15ebbc`
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok *Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.*

SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahaso hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

`https://scan.stamles.eu/verify/6751c26a0eb82e1ad29fd4ac52b06c1c316ee78b0fedaaef73c6eec3ef4a340d`

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

Elton Ilirjani sjell Parashqevi Simakun në New York Fashion Week me një homazh emocionues

Aktualitet

Publikuar: 13/09/2026

Një finale spektakolare në rozë, tingujt e "E duam lumturinë" dhe prania e Fern Mallis shndërruan prezantimin e "REMEMBER AW27" në një homazh emocionues për ikonën shqiptare Parashqevi Simaku.

Sfilata e Poet-Lab të Giuseppe Iacofanos, produksion i Global Fashion Collective, u ndërtua rreth konceptit "Remember", një udhëtim mes kujtesës, historive dhe figurave që mbeten. Ishte

Më të lexuarat

Rama "djeg" Allajbeun, i heq tenderin 50 milionë euro për sterilizimin në minutat e fundit; Spahi...

Benet Beci i dha tender Besnik Leskajt pasi Leskaj i mori në punë të birin. Postet në administrat...

I tmerrshmi i Beratit / Si ra Lulzim Caka në prangat e policisë greke për trafik kokaine, saga e ...

Rokolli padit Ramën në Arbitrazh: Po na merr aeroportin e Vlorës për t'ia dhënë biznesmenit izrae...

Emri i ri, borxhi i vjetër: si lind ASHP-ja me gjysmën e ATP-së akoma gjallë brenda saj

Elton Ilirjani ai që i tregoi Iacofanos historinë e Parashqevi Simakut dhe dashurinë e veçantë që ajo vazhdon të ketë në Shqipëri dhe Kosovë. Lidhja me Shqipërinë ishte krijuar edhe më herët, gjatë vizitës së Iacofanos në vend, ku ai realizoi së bashku me Eltonin disa photoshoots në lokacione ikonike shqiptare.

Shfaqja nisi me dy fjali nga një intervistë e Parashqevi Simakut në vitet ’90, ndërsa një fotografi e saj duke kënduar në vitet ’80 ishte pjesë e moodboard-it të koleksionit.

Momenti kulmor erdhi në finale: Elton Ilirjani doli në runway me një fustan rozë, me siluetë engjëllore, ndërsa në sfond u dëgjua një fragment nga “E duam lumturinë”, kënga me të cilën Parashqevi Simaku fitoi Festivalin e Këngës. Një skenë e konceptuar si një rikthim simbolik te një prej imazheve më të paharrueshme të këngëtares shqiptare.

Dhe në sallë ndodhej një prej emrave më të rëndësishëm të historisë së modës amerikane: Fern Mallis, themeluesja e New York Fashion Week, e cila ndoqi shfaqjen së bashku me një drejtues të CFDA. Prania e saj i dha prezantimit një dimension të veçantë ndërkombëtar.

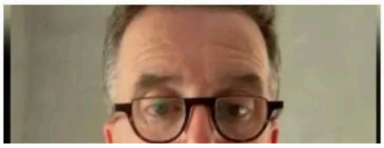
Nga Shqipëria e Parashqevi Simakut te New York-u i modës botërore, “REMEMBER AW27” e ktheu kujtesën shqiptare në një moment të gjallë në një prej skenave më të rëndësishme të fashion-it.

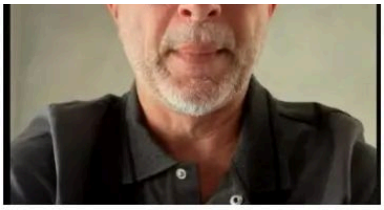
Fotografitë: Getty Images / Arun Nevader

Poet-Lab: Giuseppe Iacofano

TAG: Elton ilirjani New york parashqevi simaku

Të ngjashme





Nafta shtrenjtohet në Shqipëri, fqinjët mbajnë çmimet të pandryshuara! Braçe kërkon shpjegime, ngre pikëpyetje për tregun e karburanteve

Çmimi i naftës tjetër rekord, po shitet me 229 lekë litri / A do të rikthehet Bordi i Transparencës?

Zbardhet raporti i Von der Leyen, vlerëson Shqipërinë për mbylljen e tre kapitujve të parë negociues

Prapaskena

‘Prapaskena’ lindi si një nismë e një grupi gazetarësh me përvojë dhe plotësisht të pavarur nga çdo parti politike, grup interesash apo klane biznesi, me qëllim për të thënë çdo të vërtetë të guximshme me interes publik. ‘Prapaskena’ është një media e lirë dhe e pakompromis, e cila ka si qëllim informimin e opinionit publik në mënyrë të paanshme, profesionale dhe në dritën e të vërtetës, mbi çështje që lidhen me korrupsionin politik, krimin, pandëshkueshmërinë, grabitjen e pasurive publike, mbi reformat, sfidat kombëtare dhe lidhjet e padukshme mes partive politike, mediave të njësuara me interesat klienteliste, krimit dhe biznesit jo të ndershëm, të cilët në bashkëpunim përvetësojnë paratë dhe pasuritë publike.'

Copyrights

Çdo kopjim, përdorim apo riprodhim i paautorizuar i këtij materiali është i ndaluar dhe mund të sjellë ndjekje ligjore. Ju lutemi respektoni punën dhe përpjekjen tonë duke mos e shkelur këtë parim.

Kategoritë

Email:

Copyright © 2025. All Rights Reserved by Prapaskena
Privacy Policy | Cookies

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.