

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Zhviillohet Bienalja e karikaturës në Korçë
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/zhviillohet-bienalja-e-karikatures-ne-korce-i585926
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

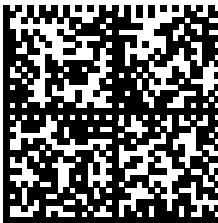
KAPUR NGA NE	14 shtator 2026, 06:57:31 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	14 shtator 2026, 10:52:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	8b255a0154cf862aa96f12502b482f47813c2e229b81f8ce89e472c087213d2f
TEKSTI	c9b8ea344273905f3288b3ada9a23e75de2a5b7b3f57f13edbd3882a103a4d97
PAMJA	7c8506ce0833c622a9ba167471e499951e82983a85889996a87606ca6e09af89

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	8d4200ef05bb3415cd96d8bf6b035c0a96888cfb0dd26cfb1991c9ab1bd0eaa5
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/8d4200ef05bb3415cd96d8bf6b035c0a96888cfb0dd26cfb1991c9ab1bd0eaa5>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

English

Built and Monetized by

[Kontakt](#)



English



le Viti i ri shkollor/ Presidenti Begaj uron nxenesit: E ardhmja eshte ne duart tuaja Magjistratet na treguan se problemi i Shqiperise jane vete ata. Rama e dinte Kreth 90 ban fundit

Zhviillohet Bialja e karikaturës në Korçë



14 Shtator 2026, 12:52 Kulturë TEMA



Mes gumëzhitjes së një qyteti që merr frymë dhe lëviz, në një mbrëmje, në studion mikpritëse të artistit Helidon Haliti, një tjetër hap merr hovin. Bialja Ndërkombëtare e Karikaturës “Niko Nikolla” mbledhi jurinë në edicionin e katërt të saj.

Dy janë temat e këtij edicioni, “Engjëll apo Djall?” dhe “Portret – Bujar Kapexhiu”, ku takohen qindra mendime, këndvështrime dhe histori.

Bialja Ndërkombëtare e Karikaturës “Niko Nikolla” themelon Çmimin “Zef Bumçi”, një vlerësim i ri për një nga figurat themeluese dhe baballarët e karikaturës shqiptare.

Ideatorja dhe drejtuesja Flora Nikolla flet për risitë dhe traditën e kësaj bienale.

“Përgjigja e botës si gjithmonë ndaj kësaj bienale ishte më tej se pozitive dhe konkluzioni është që këta muaj që ne kemi kaluar konkluduan me 53 shtete të planetit tokë që marrin pjesë”, tha ajo.

Drejtori Artistik i bienales, i ardhur enkas nga Italia, karikaturisti me famë ndërkombëtare, Agim Sulaj vlerëson ecurinë e këtij event.

“Një moment i bukur jo vetëm për krijuesit që marrin pjesë, por dhe për Shqipërinë dhe për vendin, sepse ka qenë shumë e dashur dhe e lidhur me karikaturën Shqipëria, Tirana nëpërmjet revistës së Ostenit”, tha ai.

Për artisin e njohur Bujar Kapexhiu qasja ndryshe kësaj here, si subjekt i veprave e bën edhe më detajist në vlerësimin e artistëve.

“Do të jetë një kënaqësi sepse unë do të qesh me vetveten. Pra do të qesh me atë punë që kanë bërë karikaturistët të cilët më kanë parë mua në një formë të caktuar dhe ky është kurioziteti”, tha Kapexhiu.

Këto janë një pjesë e punëve, ku në mesin e 740 të tillave të ardhura nga artistë nga e gjithë bota juria lokale përzgjedhi 500 prej tyre, të cilat tashmë do t'i

dorëzohen Jurisë Qendrore Ndërkombëtare.

Stacioni i radhës së Bienales së karikaturës do të mbaj mbërthyer publikun korçar, por jo vetëm artistë nga e gjithë bota, nga datat 31 tetor deri më 1 nëntor.
A.K./TemA

 Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

08:43 Kulturë

Arti përtej kohës

18:40 Kulturë

Sot 82-vjetori i Çlirimit të Beratit/ Homazhe në Varrezat e Dëshmorëve

18:22 Kulturë

[VIDEO/ Historia e panjohur e Dhaskal Todhrit: Alfabeti, lidhjet me Kishën dhe miti i vrasjes](#)

17:00 Kulturë / 3 komente

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.