

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Nga data 14 deri 19 Shtator Akademia Marubi organizon Festivalin Ndërkombëtar të Filmit për të Drejtat e Njeriut
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/nga-data-14-deri-19-shtator-akademia-marubi-organizon-festivalin-nderkom-i585957
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

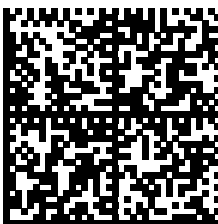
KAPUR NGA NE	14 shtator 2026, 08:28:03 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	14 shtator 2026, 08:25:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	d563ae2160fdbc10912c72df2f4965d4c91da6c7485b87cd3a620a5ea0a151de
TEKSTI	2031f04597f7bf393a6169f2050195a6c0cb0a9619893ca9822eaff7af6da209
PAMJA	6a4e1c38a5a7846b116f6a64f05182d51abc04cdb9f39e9d97a94900a47f12bc

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	6783d06fd13a5e3c3827ddd7bd0c1b7ed09c83f4877006d1253549556d032f5e
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	a9dba7e1cf5e08da052e8f7bcad4dfd2bc0436d1ed5e23cf11abc817a3e1dcfc
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/6783d06fd13a5e3c3827ddd7bd0c1b7ed09c83f4877006d1253549556d032f5e>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

English

Built and Monetized by

[Kontakt](#)

—

English

—

ie [FOTOT/ Disa ne muajin e majtit, disa single, ja ku i bene arratisjet e fundit te pushimeve vajzat e showbizit](#)Nga data 14 deri 19 Shtator Akademia Marubi organizon Festi fundit

Nga data 14 deri 19 Shtator Akademia Marubi organizon Festivalin Ndërkombëtar të Filmit për të Drejtat e Njeriut



14 Shtator 2026, 10:25Kulturë TEMA

Edicioni i 21-të i Festivalit Ndërkombëtar të Filmit për të Drejtat e njeriut, organizuar nga Akademia e Filmit dhe Multimedias “Marubi”, mbahet në Tiranë në datat 14-19 shtator. Me temën “Lufta, vendosja e paqes, shteti i se drejtës dhe përkujtimi i viktimave”, në 6 ditë, festivali shfaq filma që trajtojnë subjekte me histori komplekse të luftërave aktuale, lidhen me memoret arkivore materiale e shpirtërore dhe memoret e viktimave dhe të zhdukurve.



DITA
1

14.9.2026
19:00

AKADEMIA E FIETRI
& MULTIMEDIAS MARUBI

HRFFA
International Human Rights
Film Festival Albania

OPENING FILM SUNDAYS

directed by Alauda Ruiz de Azúa
Spain / 2025 / Fiction / 117 min

"Një sërë normash etike e morale po përplasen me interesa shfrytëzuese burimesh natyrore e njerëzore, në formë izomorfike mbi rrjedhën e pandalshme të historisë së njerëzimit. Në program kryesisht janë përzgjedhur filma nga kontinenti European, i cili gjendet sërish në luftë, duke vënë në rrezik ekzistencën e tij dhe arritjeve të realizuara në dekadat e pas luftës së dytë botërore", thotë drejtori Ekzekutiv, Kujtim Çashku.

Përmes filmave, Rusia, Natos dhe Kina, shfaqen krahas interesa të ndryshme.

HRFFA

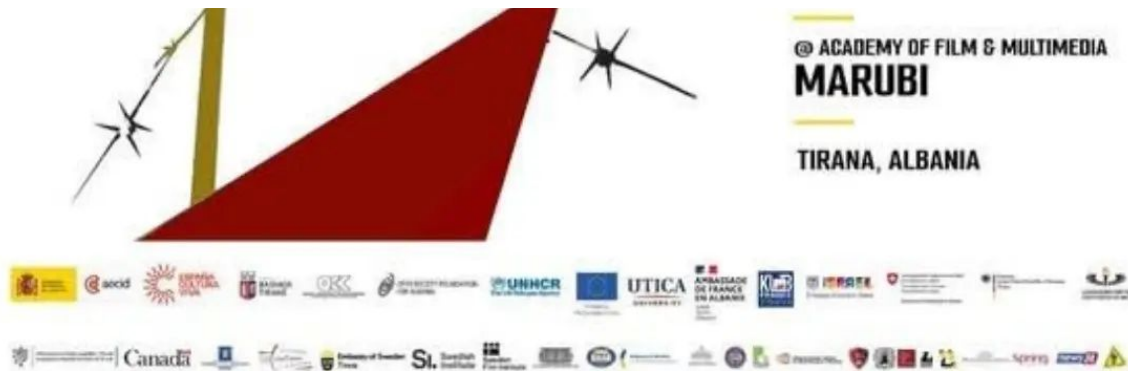
INTERNATIONAL
HUMAN RIGHTS
FILM FESTIVAL
ALBANIA

21st EDITION



**OPENING
CEREMONY**

dt 14.9.2026
ora 18:30



Strategjike, ndërsa marrëdhëniet mes Evropës dhe Amerikës, të rimodeluara nga presidenti Trump bëhen edhe më të qarta në filmin “Defending Europe”. Transferta e pushtetit drejt inteligjencës artificiale si pushtet i së mundshmes, jashtë kontrollit njerëzor, mund të ndryshojë të gjithë strukturën shoqërore dhe kushtet e marrëdhënieve njerëzore. Festivali shfaq filma mbi: rolin e medias, nivelin e propagandës që bart vetë gazetari; rolin e policisë në ruajtjen e rendit në protesta dhe në demokraci; si edhe luftën e Kosovës, përmes filmit “Dua” të Blerta Bashollit, që shfaqet më 18 shtator në orën 19:30.

Filmi që hap festivalin, të hënën në mbrëmje, në orën 19:00, titullohet “SUNDAYS”, Spain, France / 2025 / Fiction/117 min dhe është fitues i 4 çmimeve në Goya Awards.

Në ditët në vijim, filmat do të shfaqen, në Akademinë e Filmit dhe Multimedias Marubi, në Shkollën e Magjistraturës, në Akademinë e Sigurisë, te Autoriteti për Informim mbi Dosjet e ish Sigurimit të Shtetit, duke dërguar në secilin prej tyre, filma tematikë që kanë të bëjnë me fusha të ndryshme të jetës e të të drejtave të njeriut.

Per me shume,

Link ne facebook: Facebook

Link ne web: International Human Rights Film Festival Albania

Link ne youtube per trailera: IHRFFA - YouTube

A.K./TemA

Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

Rreth 90 banesa monument kulture në Gjirokastrë pritet të shpëtohen nga ndërhyrjet e shtetit

08:43 Kulturë

Arti përtej kohës

18:40 Kulturë

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.