

**Ky dokument nuk është prova.** Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

## ARTIKULLI

|         |                                                                                                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TITULLI | Celine Dion "pushton" Parisin                                                                                                                               |
| ADRESA  | <a href="https://www.gazetatema.net/kulture/celine-dion-pushton-parisin-i586165">https://www.gazetatema.net/kulture/celine-dion-pushton-parisin-i586165</a> |
| BURIMI  | gazetatema.net                                                                                                                                              |
| GJENDJA | online                                                                                                                                                      |

## KOHA

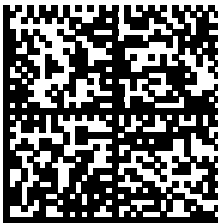
|                       |                                                                                                                                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KAPUR NGA NE          | 15 shtator 2026, 06:57:42 UTC<br><i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>                            |
| DEKLARUAR NGA PORTALI | 15 shtator 2026, 10:56:00 UTC<br><i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i> |

## HASH-ET · SHA-256

|            |                                                                  |
|------------|------------------------------------------------------------------|
| PËRMBAJTJA | 5a3713b70e1c8f0a61fc8f62c1050f97aff26f296327b68a8a19549de5d401d6 |
| TEKSTI     | 1b3885239d8b2bd8eb6779dcc7a3186865ee24b5e8e249d97f0d6aaa17b640e3 |
| PAMJA      | b0ac42bce32310dd525fea6248242fed1805e93c3abeca81168898adced2d06c |

## ZINXHIRI I PROVËS

|               |                                                                                                                                                                    |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KJO HYRJE     | d1aa879a9448b64d10ce8d374f6ab458b326d2cc9da13327f8e1396712e13eab                                                                                                   |
| E MËPARSHMJA  | —                                                                                                                                                                  |
| RRËNJA MERKLE | —                                                                                                                                                                  |
| ANKORIMI      | nuk është ankoruar ende<br><i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i> |



## SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/d1aa879a9448b64d10ce8d374f6ab458b326d2cc9da13327f8e1396712e13eab>

## PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px





- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

 English

Built and Monetized by 

[Kontakt](#)



 English



ie [Alarm ne krahun lindor te NATO-s, rrezohet droni qe hyri ne hapesiren ajrore te Lituanise](#)[Ambasadorja e Kines ne Shqipëri, Pang Chunxue, vizitoi Arkivin Qendror Shtet](#)  
fundit

## Celine Dion "pushton" Parisin



15 Shtator 2026, 12:56Kulturë TEMA



Rikthimi i Celine Dion në skenë po ndikon edhe në turizmin e Parisit. Një hotel pranë Harkut të Triumfit ka krijuar një suitë të frymëzuar nga këngëtarja, me çmime që nisin nga 659 euro nata.

Këngëtarja Celine Dion po pushton Parisin jo vetëm me rikthimin e saj në skenë, por edhe me një valë të re turizmi të lidhur me koncertet.

Ndërsa kërkimet për fluturime drejt kryeqytetit francez janë rritur, një hotel në Paris ka krijuar një suitë tërësisht të frymëzuar nga këngëtarja kanadeze.

E quajtur "Paris, I'm Ready", suita kushton nga 659 euro nata dhe përfshin elemente që rikrijojnë atmosferën para një koncerti, mes tyre një mur me mikrofona, pasqyra të ndriçuara dhe punime artistike të frymëzuara nga Celine Dion.

Hoteli ka krijuar gjithashtu eksperiencën të tjera për fansat, nga aktivitete muzikore dhe gastronomike deri te një tur falas dyorësh në Paris, që përfshin Kullën Eiffel, Harkun e Triumfit dhe lumin Senë.

Nisma lidhet me fenomenin në rritje ku turistët ndërtojnë të gjithë udhëtimin e tyre rreth një koncerti.

Rikthimi i Celine Dion në Paris po tregon kështu se një koncert i madh mund të ndikojë jo vetëm në industrinë e muzikës, por edhe në fluturimet, hotelet dhe turizmin e një qyteti.

Koncerti i këngëtares në Paris është i pari pas një shpëputjeje prej 6 vitesh. A.K./TemA

## Lini një Përgjigje

Koment \*

Emër \*

POSTOJE KOMENTIN

[Ambasadorja e Kinës në Shqipëri, Pang Chunxue, vizitoi Arkivin Qendror Shtetëror të Filmit](#)

08:52 Kulturë

[Jonid Jorgji përplaset me Mevlan Shanajn: Ke marrë fonde dhe nuk ke bërë asgjë, kthe lekët...](#)

20:21 Kulturë / 5 komente

Historia e kokës së prerë të Ali Pashës te Sulltani! Si përfundoi PIKTURA që flakën komunistët dhe e blenë grekët te holli i Porto Palermos

16:49 Kulturë / 2 komente

Dhjetë ditët e Festivalit të Filmit dhe çmimet, drejtori Ilir BUTKA: Karakteri demokratik, madhështia e tij!

14:53 Kulturë

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.