

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Flamingot e hershme të Shtëpisë së Verdhë
ADRESA	https://prapaskena.com/2026/09/17/flamingot-e-hershme-te-shtepise-se-verdhe/
BURIMI	prapaskena.com
GJENDJA	online

KOHA

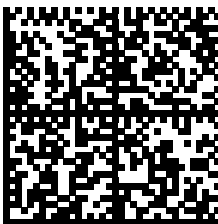
KAPUR NGA NE	18 shtator 2026, 06:49:16 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
LEXUAR NGA FAQJA	16 shtator 2026, 22:00:00 UTC <i>Portali nuk e deklaroi datën në asnjë formë makinë-lexueshme; kjo është ora e shkruar për njeriun, e lexuar nga faqja me meto dën text_date. Dritarja: 16 shtator 2026, 21:59:00 UTC → 16 shtator 2026, 22:01:00 UTC. Kalon nga një rregull i yni që mund t ë gabojë, prandaj shfaqet si e lexuar dhe jo si e deklaruar.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	ed0946032987e87a97f3d457ff4e0b530dfd8d1914225d886363c25bfa8af8ab
TEKSTI	c3a69bb29597efe2c57869b6ffb6a1358418b1d6b0c3ccb615b4351b1ff593bf
PAMJA	c33aad63abc17f38865e193ea25d1c7707094a03340e57e64fb90b02e355a4bd

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	501f2d1a169b9f2097eb5cefcf53d585b477acee5a14854d78ffde3f2a231fd
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	3cbdf23231ddbe1301737130b50cb215bb8d138f7bee92a7c7c6c6c8c9c45afe
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahajo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/501f2d1a169b9f2097eb5cefcf53d585b477acee5a14854d78ffde3f2a231fd>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

F lamingot e hershme të Shtëpisë së Verdhë

Analizë

Publikuar: 17/09/2026

f X

**N**ga Ylli Pata

Në Kosovë ka pasur gjithmonë një opinion që është kundërshtar me UÇK-në, madje edhe brenda strukturave të saj kanë dalë qëndrime kritike. Ky është një fakt pozitiv për një shoqëri edhe pse është problematike për një shtet të ri. Kanë qenë qarqe mediatike dhe politike, të cilat e kanë kritikuar edhe kontestuar UÇK-në dhe drejtuesit e saj. Ky debat në Kosovë është mjaft kolorit, mjaft të hapësh gazetatat e viteve 2000.

Megjithatë ka një ngjarje që krijoi një çarje që nuk kishte lidhje me këtë debat. Raporti i Dick Marty-t për trafikun e organeve dhe mbulimi mediatic që e shoqëroi. Në atë kohë, në Tiranë, bëri përshtypje The Guardian, Gazeta liberale britanike e së majtës. Por janë shumë të tjera të së majtës në Perëndim të cilat e sollën këtë narracion që u duk se mbiu nga dheu. Në mjediset e Tiranës, ky narracion nuk ishte i lehtë të futet, por qarqet që ofroreshin ishin një indikacion.

Me që ra fjala, ka pasur një të ashtuquajtur investigim nga dy gazetarë shqiptarrë, që publikuan fabulën e Shtëpisë së Verdhë. Artikull që u publikua në një portal të linjës liberale.

Artikull, i cili ishte një pjesë që e shtyu fabulën e Shtëpisë së Verdhë që ishte një fake nevvs i vërtetuar.

Personazhet që janë angazhuar në këtë operacion janë të njohur e kanë qenë pjesë e një apo shumë projektsh por kjo s'ka rëndësi.

Fakt është se kemi të bëjmë me një grupim politik, apo më shumë një lobim politik ndërkombëtar që ishte pjesë e mbështetjes së kauzës kundër Hashim Thaçit e krerëve të UÇK-së. Kauzë që para së të shkojë në Këshillin e Europës, përpara se

Me të lexuarat

Kush është

Behajdin Allaqi, njeriu që Haga vendosi në qendër të dënimit të



Doktrina e përcaktimit të Rruga e Kosovareve dhe biznes shit-bleje pronash,



Gei gaspash në video pornografike në një bisedë me shoqet, si u zbulua abuzimi i 12-vjeçares



Historia e gjeneralit kroat të Bosnjes që vrau veten me helm në sallën e qirimit në



Udhëzimi i...

me naftë/

Shehu kërkon

llogari për

gjenocidin

serb, Haga

rikthen akuzat

e ...

të shkojë në Dhomat e Specializuara, të cilat u krijuan më vonë u bënë një fenomen mediatik.

Fenomen mediatik, i cili ishte i shoqëruar me financime e mbështetje të madhe mediatike nga organizata të së majtës radikale.

Siç dihet, Hashim Thaçi u arrestua para se të shkojë në Shtëpinë e Bardhë për të firmosur një marrëveshje me Donald Trump. Para se të arrestohej, lëvizja e fortë që rriti sulmin ndaj tij, ishte kur ai la takimin me Angela Merkel dhe shkoi në ambasadën e SHBA në Berlin. Ky është fakt i njohur. Por nëse krahasojmë qarqet mediatike dhe ndërkombëtare që në Shqipëri krijuan frymën virale të flamingo revolution, si narracion kundër Donald Trump dhe familjes së tij, janë të njëjtit që krijuan narrativën kundër UÇK-së. Po si ka mundësi që shumë flamingo dalin e vijnë në protestat e flamingove me flamujt e UÇK-së. Ndërkohë që organizata që ka marrë paratë për të falsifikuar historinë e Shtëpisë së Verdhë është një nga mbështetëset e revolucionit?

/Tema

TAG:

Ylli pata

Të ngjashme



Kush janë 96 viktimat në Kosovë, për të cilët u dënuan me 81 vite burgim 4 ish-liderët e UÇK-së ?

Përse gëzohen sot "Kasandrat" e Gjykatës Speciale

Në emër të popullit të Kosovës

Prapaskena

'Prapaskena' lindi si një nismë e një grupi gazetarësh me përvojë dhe plotësisht të pavarur nga çdo parti politike, grup interesash apo klane biznesi, me qëllim për të thënë çdo të vërtetë të guximshme me interes publik. 'Prapaskena' është një media e lirë dhe e pakompromis, e cila ka si qëllim informimin e opinionit publik në mënyrë të paanshme, profesionale dhe në dritën e të vërtetës, mbi çështje që lidhen me korrupsionin politik, krimin, pandëshkueshmërinë, grabitjen e pasurive publike, mbi reformat, sfidat kombëtare dhe lidhjet e padukshme mes partive politike, mediave të njësuara me interesat klienteliste, krimin dhe biznesit jo të ndershëm, të cilët në bashkëpunim përvetësojnë paratë dhe pasuritë publike.'

Copyrights

Çdo kopjim, përdorim apo riprodhim i paautorizuar i këtij materiali është i ndaluar dhe mund të sjellë ndjekje ligjore. Ju lutemi respektoni punën dhe përpjekjen tonë duke mos e shkelur këtë parim.

Kategoritë

KREU INVESTIGIM

KRIM & KORRUPSION DOSJE ROZË

KRYESORE POLITIKË EKONOMI

ANALIZË RAJON KULTURË SPORT



Email: [\[email protected\]](#)

Copyright © 2025. All Rights Reserved by Prapaskena

[Privacy Policy](#) | [Cookies](#)

Notice: ob_end_flush(): Failed to send buffer of zlib output compression (1) in /home/prapaskena/public_html/wp-includes/functions.php on line 5581 Notice: ob_end_flush(): Failed to send buffer of zlib output compression (1) in /home/prapaskena/public_html/wp-includes/functions.php on line 5581 Notice: ob_end_flush(): Failed to send buffer of zlib output compression (1) in /home/prapaskena/public_html/wp-includes/functions.php on line 5581 Notice: ob_end_flush(): Failed to send buffer of zlib output compression (1) in /home/prapaskena/public_html/wp-includes/functions.php on line 5581

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.