

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Kartëmonedhat e reja Euro, qytetarët pjesë e vendimarrjes
ADRESA	https://boldnews.al/2026/09/19/kartemonedhat-e-reja-euro-qytetaret-pjese-e-vendimarrjes/
BURIMI	boldnews.al
GJENDJA	online

KOHË

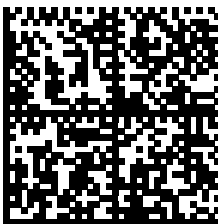
KAPUR NGA NE	19 shtator 2026, 06:51:32 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	19 shtator 2026, 06:49:59 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	fcbd0951e25e9b7609f1d4772880f6659326e12b86770c55689086a26ad78ba8
TEKSTI	b5cbcc9470892c726260da4024b0c9518132adb1798b8c828d7693d55d93ed5
PAMJA	c3625eb5216d763efd1b9b84db05bc11e959f8c7d2530e996e849785fe0384df

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	a1c68e917048f0bb90d6a312b2fed9a3a0328d826f8d5f8482c1d0eb31576b49
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	e49771c1bd8e7ea1d6f74cef9fb8bb705b51ae37158277bf74b8b36f09df048a
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/a1c68e917048f0bb90d6a312b2fed9a3a0328d826f8d5f8482c1d0eb31576b49>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

Fillimi > AKTUALITET

Kartëmonedhat e reja Euro, qytetarët pjesë e vendimmarrjes

Procesi për dizajnin e kartëmonedhave të reja Euro synon të sjellë një pamje të re, më bashkëkohore dhe më të sigurt të parasë së përbashkët europiane. Për herë të parë, qytetarët do të kenë mundësinë të shprehin preferencat e tyre përmes një votimi online, duke marrë pjesë drejtpërdrejt në përzgjedhjen e tematikës së dizajnit të ardhshëm.

08:49 : 19/09/2026 në AKTUALITET, BOTA



Nevoja për një kartëmonedhë të re Euro nuk vjen sepse ajo është e pasigurt, por është e nevojshme që bankënotat të përditësohen periodikisht për t'u mbrojtur më mirë ndaj teknikave të reja të falsifikimit.

Seria aktuale në përdorim u krijua me elemente sigurie më të avancuara, si hologrami me portretin e Europës, filigrani dhe numri smerald për ta bërë falsifikimin më të vështirë.

Banka Qendrore Europiane (BQE) e konsideron përditësimin e elementeve të sigurisë një proces të vazhdueshëm, sepse teknologjia e falsifikimit përmirësohet dhe për këtë arsye, dizajni i ardhshëm synon të përfshijë edhe më shumë elemente sigurie.

Shifrat tregojnë se nuk ka një krizë aktuale të Euros, gjatë vitit 2025 u hoqën nga qarkullimi rreth 444 mijë bankënota false, 20% më pak se në vitin 2024.

Lexo edhe:[Kanadaja dhe BE: një vështrim në marrëdhënien e veçantë](#)[Këmbimi valutor 19 shtator/ Me sa blihen e shiten sot monedhat e huaja](#)

Kishte vetëm 14 falsifikime për çdo një milion bankënota autentike, nga nivelet më të ulëta që nga krijimi i Euros.

Pjesa më e madhe e falsifikimeve prek prerjet 20 € dhe 50 € që së bashku përbëjnë rreth 80% të falsifikimeve të vitit 2025.

TË GJITHA



Kartëmonedhat e reja Euro, qytetarët pjesë e vendimmarrjes

08:49 : 19/09/2026



Kanadaja dhe BE: një vështrim në marrëdhënien e veçantë

08:44 : 19/09/2026



Këmbimi valutor 19 shtator/ Me sa blihen e shiten sot monedhat e huaja

08:31 : 19/09/2026



Mes 46 dhe 100 bashkive

08:13 : 19/09/2026



Kthjellime dhe vranësira, si parashikohet moti për ditën e sotme

08:05 : 19/09/2026



Horoskopi ditor për nesër, e Shtunë 19 Shtator 2026

23:04 : 18/09/2026



"1,800 dollarë për të mbyllur llogaritë"! Kush fshihet pas sulmit ndaj protestuesve në Tiranë?

23:02 : 18/09/2026

Duhet kuptuar se falsifikimi nuk fillon te prodhimi i një dokumenti apo paraje të rreme, por te përpjekja për ta paraqitur atë si të vërtetë.

Kur faktet manipulohen, provat deformohen dhe gjurmët e falsifikimit fshihen, publiku nuk përballet thjesht me një mashtrim, por me një përpjekje të qëllimshme për të ndryshuar të vërtetën.

Kjo është një nga arsyet që prodhohen kartëmonedha të reja, jo vetëm Euro, për të rritur nivelin e sigurisë dhe besueshmërinë e përdoruesit.

Kartëmonedhat do të ndryshojnë pamje dhe gjatë këtij procesi vendimi nuk do të merret vetëm nga ekspertët, por qytetarët europianë mund të shprehin preferencën e tyre për dizajnin e ri përmes një sondazhi online të BQE-së, i cili është i hapur deri më 21 shtator 2026.

Në garë janë dhjetë propozime, pesë të lidhura me temën “Kultura europiane” dhe pesë të tjera me temën “Lumenjtë dhe zogjtë”. Këshilli Drejtues pritet të zgjedhë projektin përfundimtar deri në fund të vitit, duke marrë parasysh edhe rezultatet e konsultimit publik.

Rruga drejt bankënotave të reja ka qenë e gjatë. Në korrik 2025, BQE-ja hapi konkursin, ku më pas u paraqitën 1.241 aplikime, prej të cilave 25 u kualifikuan në fazën e dytë.

Nga kjo fazë u krijuan gjithsej 39 propozime, 23 me temën “Lumenjtë dhe zogjtë” dhe 16 me temën “Kultura europiane”. Më pas, një juri e pavarur e përbërë nga 21 ekspertë që përfaqësonin vendet e Eurozonës, përzgjodhi dhjetë propozimet finaliste, pesë për secilën temë.

Konsultimi publik nuk do të thotë se qytetarët do të zgjedhin drejtpërdrejt çdo bankënotë më vete, ata do të vlerësojnë propozimet e përgjithshme grafike, ndërsa vendimin përfundimtar do ta marrë Këshilli Drejtues i BQE-së.

Propozimi “Kultura europiane” është veçanërisht interesant, sepse çdo prerje i kushtohet një personaliteti që ka lënë gjurmë në historinë kulturore të kontinentit. Janë gjashtë figura, që përkojnë me gjashtë prerjet e serisë së ardhshme.

Kartëmonedha 5 euro – Maria Callas



Prerja më e vogël e serisë mund t'i kushtohet botës së arteve skenike e përfaqësuar nga sopranoja e famshme Maria Callas, një nga figurat më të rëndësishme të operës së shekullit XX.

Në pjesën e pasme parashikohet një skenë rruge me artistë që merren me muzikë, vallëzim dhe teatër.

Kartëmonedha 10 euro – Ludwig van Beethoven

Bankënota lidhet me muzikën dhe kompozitorin gjerman Ludwig van Beethoven, një nga figurat më të mëdha të historisë së muzikës europiane.

Në pjesën e pasme pritet të paraqitet një festival muzikor me një kor të përbërë nga fëmijë dhe të rinj.

Kartëmonedha 20 euro – Marie Curie

Për bankënotën 20 euro, tema e zgjedhur është ajo e shkollave dhe universiteteve, ndërsa figura është Marie Curie, shkencëtarja me origjinë polake,

e natyralizuar franceze, pioniere në studimin e radioaktivitetit dhe i vetmi fitues që ka marrë çmimin “Nobel” në dy disiplina shkencore.

Në pjesën e pasme paraqitet një skenë shkollore ose universitare me një mësuese dhe nxënës të rinj.

Kartëmonedha 50 euro – Miguel de Cervantes

Protagonisti i bankënotës do të jetë Miguel de Cervantes Saavedra, autori i “Don Kishotit” dhe figurë qendrore e letërsisë europiane.

Tema është ajo e bibliotekave, të cilat në pjesën e pasme paraqiten përmes njerëzve të moshave të ndryshme duke lexuar.

Kartëmonedha 100 euro – Leonardo da Vinci

Në bankënotë do të vendoset Leonardo da Vinci, simbol i gjenialitetit evropian dhe i aftësisë për të bashkuar artin, shkencën, teknikën dhe vëzhgimin e realitetit. Tema e lidhur me të është ajo e muzeve dhe ekspozitave, ku të rritur dhe fëmijë shfaqen duke admiruar vepra arti.

Kartëmonedha 200 euro – Bertha von Suttner

Prerja më e lartë e serisë do t'i kushtohet Bertha von Suttner, shkrimtares dhe aktivistes austriake për paqen, gruaja e parë që mori çmimin “Nobel” për Paqen.

Motivi i zgjedhur është ai i shesheve publike, vende ku njerëzit takohen dhe shoqërohen, ku të rriturit dhe fëmijët mund të bisedojnë, shëtisin dhe të përdorin hapësirën e përbashkët.

Zgjedhja e këtyre personazheve nuk është e rastësishme, strukturat përgjegjëse kanë kërkuar figura që mund të përfaqësojnë pasurinë kulturore evropiane dhe njëkohësisht të krijojnë një lidhje mes epokave, vendeve dhe fushave të ndryshme.

Alternativa, “Lumenjtë dhe zogjtë”

Krahas kartëmonedhave të menduara me temën e kulturës është në diskutim dhe përzgjedhje edhe një alternativë tjetër e mundshme për të treguar Europën, “Lumenjtë dhe zogjtë”.

Në këtë rast nuk ka personazhe të famshëm, por një udhëtim përmes mjediseve të ndryshme natyrore dhe llojeve të shpendëve.

Kartëmonedha 5 euro tregon burimin e një lumi malor dhe paraqet zogun qukapik të mureve.

Kartëmonedha 10 euro lidhet me një ujëvarë dhe zogun peshkatar.

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.