DËSHMI ARKIVI

A-463522

VERSIONI 1

Factcheck.al · arkiv i pandryshueshëm i mediave shqiptare

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Jennifer Lopez ndez Milanin me një look që nuk kaloi pa u vënë re! | Top Albania Radio
ADRESA	`https://www.topalbaniaradio.com/jennifer-lopez-ndez-milanin-me-nje-look-qe-nuk-kaloi-pa-u-vene-re/`
BURIMI	topalbaniaradio.com
GJENDJA	online

KOHA

KAPUR NGA NE	23 shtator 2026, 19:00:50 UTC *Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.*
DEKLARUAR NGA PORTALI	23 shtator 2026, 15:40:16 UTC *Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.*

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	`e26fa68abbbd53cab2a910a3aabf6dc6973e346613ede58162d80a4ada9037b2`
TEKSTI	`7c93e1d7329e90da6553815c2a625b7d98d42f97a8ffc3bf4ff020fc51334efa`
PAMJA	`a09a68edcba85b29e476bbb6c20b26e6c01a175ec7fc46e661e8e444facdeed0`

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	`a7d76026be9e8dfb783780ae1fe297c2be9251a504443e4ead776f194501ef5d`
E MËPARSHMJA	–
RRËNJA MERKLE	`0a84bfe3f4510e3e6e98dba2fbf96359a912d940176f0d9eba05fd7152dcd223`
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok *Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.*

SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahaso hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

`https://scan.stamles.eu/verify/a7d76026be9e8dfb783780ae1fe297c2be9251a504443e4ead776f194501ef5d`

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

Celebrities Gossip Showbiz

Jennifer Lopez ndez Milanin me një look që nuk kaloi pa u vënë re!

Redaksia K

23 Shtator 2026

Jennifer Lopez ka mbërritur në Javën e Modës në Milano dhe, siç pritej, nuk kaloi aspak pa u vënë re. Këngëtarja dhe aktorja 57-vjeçare solli një kombinim elegant, por me një detaj provokues që i dha një tjetër dimension pamjes së saj.

Lopez u fotografua në Milano me një këmishë të bardhë oversize të lënë të hapur, duke zbuluar një reçipetë të zezë poshtë saj. Ajo e kombinoi me pantallona të zeza me bel të lartë dhe këmbë jashtëzakonisht të gjata, duke krijuar një siluetë elegante dhe të zgjatur.

Look-u u kompletua me këpucë me platformë dhe një çantë të zezë të strukturuar nga Dolce & Gabbana, një prej markave me të cilat Lopez ka krijuar një lidhje të fortë gjatë muajve të fundit.

Zgjedhja e saj është një interpretim i trendit “peekaboo bra”, ku një pjesë e reçipetës lihet qëllimisht të duket nën veshje më klasike. Në rastin e J.Lo, kontrasti mes këmishës së bardhë dhe reçipetës së zezë e bëri kombinimin të dukej njëkohësisht elegant dhe sensual.

Dhe duket se ky ishte vetëm fillimi. Që prej mbërritjes në Milano, Lopez ka sjellë një seri look-esh spektakolare, duke qëndruar kryesisht te krijimet e Dolce & Gabbana.

Në një tjetër paraqitje, ajo zgjodhi një kombinim tërësisht nga Dolce & Gabbana, me një bustier krem me dantellë dhe xhinse oversize me bel të lartë. Pamjen e kompletoi me një pallto dramatike me jakë dhe mansheta prej gëzofi në ngjyrë bordo.

Ndërsa për Vogue World: Milano 2026, Lopez shkoi në një drejtim krejt tjetër. Ajo veshi një fustan të zi bustier, të zbukuruar me rruaza, të shoqëruar me doreza të zeza transparente, këpucë elegante dhe një varëse spektakolare.

Paraqitja e saj në Milano vjen pas një tjetër momenti të rëndësishëm në Itali. Në korrik, Lopez mori pjesë në shfaqjen "Alta Moda" të Dolce & Gabbana në Taormina, ku u shfaq me një krijim të personalizuar të markës.

Vetë **Lopez** ka folur më herët për marrëdhënien e saj me shtëpinë italiane të modës.

> *Gjithmonë jam ndier në harmoni me Dolce & Gabbana, sepse kam ndjesinë se përmes veshjeve të tyre ata tregojnë vërtet dashuri për gratë*

-ka thënë ajo për Vogue.

> *Gjithmonë ka pasur një lloj sensualiteti, atë sensualitetin italian. Mendoj për Sophia Loren apo Gina Lollobrigida, aktore legjendare që e kanë përcaktuar gruan italiane si seksi, të bukur dhe të fortë*

-shtoi Lopez.

Me një gardërobë që po bëhet gjithnjë e më spektakolare gjatë qëndrimit të saj në Milano, J.Lo duket se ka vendosur ta kthejë Javën e Modës në një tjetër skenë ku stili i saj merr gjithë vëmendjen

LAJME TË NGJASHME

Jennifer Lopez kërcen në pasarelë, Cardi B bëhet modele / Vogue World e kthen Milanon në një spektakël me yje

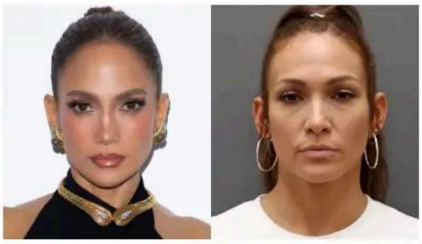
1.5 MIN

Jennifer Lopez mbërrin në Milano dhe të gjithë kthejnë kokën? Pse?

2.5 MIN

Jennifer Lopez lëndohet dhe fillon t'i rrjedhë gjak në skenë?

2.5 MIN



U arrestua për vjedhje, por fotografia e saj bëri xhiron e rrjetit? Kopje e J.Lo?

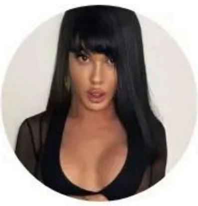
2.5 MIN

Jennifer Lopez mahnit me fustanin e bardhë gjatë një daljeje në Los Angeles!

1 MIN

MË TË LEXUARAT

"E kam nisur nga terreni, më pëlqen më shumë…"/Gazetarja Trevisa Tufa: Kur të jetë mundësia më e mirë në kohën e duhur…



Ish-banorja e "BBV", Amber surprizon me transformimin e ri/FOTO!

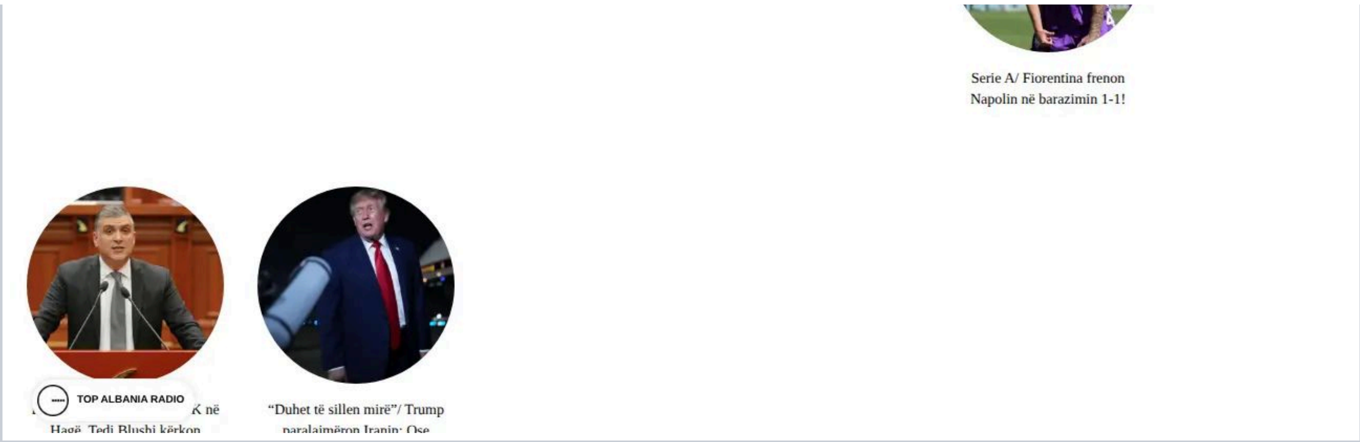
Parkim me pagesë nga 5 tetori në Durrës, ja sa do të paguajnë qytetarët dhe çfarë përfitojnë rezidentët

Njihuni me ishullin ku derrat notojnë me turistët!

Seriali kriminal që po çmend Netflix-in, 12.2 milionë shikime në vetëm katër ditë? Cili është?

De Rossi ende nuk i jep minuta në Serie A mbrojtësit të Kombëtares shqiptare Mario Mitaj!

Premier League/ Manchester City është i pandalshëm, tre pikë edhe për Liverpoolin!



Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.