

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Mblidhet sërish komisioni për kulturën
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/mblidhet-serish-komisioni-per-kulturen-i588468
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

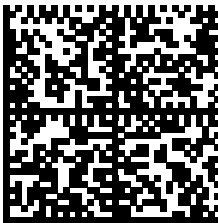
KAPUR NGA NE	26 shtator 2026, 07:20:56 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	26 shtator 2026, 09:19:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	0d6c449163141eccf79fa0f787e79bafb99b072a7ffa0195852f2156bc7884ef
TEKSTI	65a14ad2399c239023bf684d69fac23250b3ffd2ee6e38ead69571ad96d17c99
PAMJA	db51d655760c1f98076017726e49d82d617dbf3599ab6f9c1c245ad3de071b22

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	8432c63df52210826e21cb16b75f32d65104492e3860745eb3286c7786c70303
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	a38a4fa799b1e73bbabeaa0ef113694411dbd892b18eb619eb2f3db166512539
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahaso hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/8432c63df52210826e21cb16b75f32d65104492e3860745eb3286c7786c70303>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)

English

Built and Monetized by

[Kontakt](#)



English



le [Sot ndeshja Shqiptari-Bjellorusi, policia publikon masat! Ja rruget qe do te bllokohen](#) [Çelet te Vila 31 ekspozita kushtuar grave te Ballkanit](#) [BE i kerkon Mbretërisë së Bash fundit](#)

Mblidhet sërish komisioni për kulturën



26 Shtator 2026, 11:19Kulturë TEMA



Anëtarët e Komisionit të Komisionit të Kulturës, Turizmit dhe Sportit u mbledhën sërish këtë të premte për të diskutuar projektligjin për të drejtat e autorit, por për deputetët çështja e ish-kreut të SHISH ishte më e rëndësishme.

Mbledhja u dominua nga debatet për Vlorë Hysenin që një ditë më parë doli për herë të parë publikisht pas masës së arrestit shtëpiak, që iu la në fuqi nga GJKKO.

Kryetarja e Komisionit, Ina Zhupa ngriti akuza për funksionimin e institucioneve shtetërore. Donit të fshihnit elefantin në dhomë, ironizoi Zhupa deputetët e mozharoncës, që i bëri fajtorë si pengues të debatit parlamentar për çështjen e ish-kreut të Inteligjencës Shqiptare në seancën e djeshme parlamentare. Erion Malaj u kundërpërgjigj në emër të mozharoncës, duke përdorur si argument Rregulloren e Kuvendit.

Ina Zhupa – Dje asistua në një seancë të turpshme plenare ku me forcën e kartonit çuat me votën tuaj menjëherë dy projektligje, edhe me forcën e kartonit ndalua që ai parlament të fliste për narkoshtetin, të kërkonte dorëheqjen e Edi Ramës, të thërriste për një përgjegjësi atë përpara Kuvendit edhe të kthejë në një kuvend që i përgjigjej protestës qytetare.... Momentet më të vështira për vendin që të bjerë shteti, sa të gjithë krerët më të rëndësishëm të institucioneve, duke filluar nga kreu i inteligjencës, AKSHI, te kreu i Policisë së Shtetit, të vihen në shërbim të krimit edhe të manipulohen votat për krimin, edhe të shesin informacion sekret shtetëror.

Erion Malaj – Nga ana juaj është kërkuar ndryshimi i rendit të ditës dhe mocion me debat, por mocioni me debat me kryeministrin nuk kalon nga ana e seancës plenare. U mbajtën tre orë dëgjesa për procedurë. Ne nuk ndalemi në raste konkrete, por e kemi thënë dhe po e përsërisim, ne me drejtësinë nuk kemi asnjë punë!

Debat i vijoi për protestën dhe përplasjet jashtë Kuvendit, Zhupa përmendi punonjësin e PD-së që u ndalua nga policia, ndërsa Malaj u kundërpërgjigj duke i dalë në mbrojtje uniformave blu.

Ina Zhupa – Jashtë Kuvendit ju dhunonit gra dhe gra, pleq edhe pala në një skenë të turpshme që njerëzit që kalonin rrugës kapeshin edhe dhunoheshin nga policia, edhe këtu mund t'ju sjellë rastin e goditjes të punonjësit të Partisë Demokratike, zotit Gjini Gjoni, i cili po kalonte se do të shkonte te Selia e PD-së edhe e goditën edhe e morën zvarrë, që një burrë i moshuar dhunohet nga policia.

Eni H. Mataj – Asnjë formë nuk është e drejtë, por mos e përdorni në këtë formë. Nuk jam dakord as me dritën ndaj një ereku të drejtësisë. Kjo është e papranueshme. Kur the qëparë që u godit Gjon Gjini, u tremba, thashë se mos ishte Gjini Gjini...

Pas 16 minutash diskutime jashtë rendit, fjala u kalua botueses Arlinda Dudaj dhe kryetarit të shoqatës së përkthyesve Rexhep Hida, që dhanë propozimet e tyre për të forcuar të drejtat e autorit. A.K./TemA

 Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

[Çeliet e vlla si ekspozita kushtuar grave te Ballkanit](#)

09:17 Kulturë

[Koka e humbur e Titos: ikonoklazëm politik apo betejë për narrativën post-socialiste](#)

21:07 Kulturë / 1 koment

Të rinjtë dhe fëmijët, pjesë e pandashme e TIFF

17:49 Kulturë

Blendi Gonxhe: Në Butrint po punohet çdo ditë për të ruajtur trashëgiminë

16:50 Kulturë

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.