

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Diamantet humbasin shkëlqimin: Çmimet bien në nivele historike
ADRESA	https://kohajone.com/lajme/diamantet-humbasin-shkelqimin-cmimet-bien-ne-nivele-historike/
BURIMI	kohajone.com
GJENDJA	online

KOHA

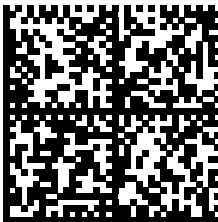
KAPUR NGA NE	26 shtator 2026, 13:26:02 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	26 shtator 2026, 13:24:33 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	8c39ad60d3bf99968f8726657eff1596f8c6d950732744d83cbc0272592b12b5
TEKSTI	64757a428227fff6c0fd9c7720ac05d7fdc0f8ae446c2e2d9cb2a51ee5b9c943
PAMJA	670573f9d55e437831c4d66b54c58788e26868a61a1a0e2d11aa3198f5ea5c97

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	c1b2cd3ae383ac15eef1b5a954a4c3773a65fd80c38a006bdef24a1dd5e5f935
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	37fa8ea76a78e5b04e7fbef6a77a32a9f5044a1541a67ae3d0621621d26aebcc
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/c1b2cd3ae383ac15eef1b5a954a4c3773a65fd80c38a006bdef24a1dd5e5f935>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

Diamantet humbasin shkëlqimin: Çmimet bien në nivele historike

EKONOMI LAJME E SHTUNË, 26 SHTATOR 2025 15:24



Diamantet kanë humbur ndjeshëm shkëlqimin e tyre vitet e fundit, me çmimet e diamanteve natyrale që kanë rënë me më shumë se gjysmën e vlerës së tyre gjatë pesë viteve të fundit. Të dhënat nga platforma e tregimit të diamanteve Rapaport Group tregojnë se një gur 1-karatësh tani shitet mesatarisht për 3,898 dollarë, ose 51% më pak se çmimi mesatar prej 8,007 dollarësh në vitin 2021. Indeksi Diamond Standard, i cili gjurmon çmimet e diamanteve të cilësive së investimit, arriti në 2,490 në fillim të gushtit, niveli më i ulët i regjistruar ndonjëherë, duke u stabilizuar pak mbi 2,500 këtë javë.

Disa faktorë po ndikojnë negativisht në tregun e diamanteve, duke përfshirë një mbiprodhim të gurëve të nxjerrë nga minierat që ka vërshuar tregun gjatë viteve të fundit. Ndërsa po bëhen përpjekje për të pastruar këtë mbiprodhim, një tjetër tendencë po e përkeqëson situatën: rritja e diamanteve të prodhuara në laborator. Cormac Kinney, CEO i Diamond Standard, theksoi për CNBC se ka një "atmosferë pesimizmi rreth diamanteve natyrale" për shkak të inventarit të tepërt pas prodhimit të lartë gjatë pandemisë COVID-19 dhe rënies së shitjeve për shkak të diamanteve të kultivuara në laborator.

**KOHJA JONË**
Na ndiqni në YouTube

SUBSCRIBE

Diamantet e prodhuara në laborator janë gurë me të njëjtat veti kimike dhe fizike si diamantet natyrale, të cilat prodhohen duke aplikuar nxehtësi dhe presion mbi farat e karbonit ose nga gazi që përmban karbon në një dhomë vakumi. Edhe pse rriten mbi tokë, ato duken dhe ndihen identike me gurët që formohen thellë në Tokë. Dallimi kryesor mes të dyjave është çmimi. Një diamant i kultivuar në laborator, pothuajse pa ngjyrë, me qartësi shumë pak të përfshirë dhe prerje të shkëlqyer, mund të shitet për 450 dollarë në tregun online të Brilliant Earth, sipas një kërkimi të CNBC. Në krahasim, një gur natyral me të njëjtat specifikime kushton nga 2,800 deri në 3,200 dollarë. Ky diferencë çmimi i atribuohet kryesisht procesit intensiv të nxjerrjes së diamanteve natyrale, i cili kërkon shumë karburant dhe punë.

Alternativat e prodhuara në laborator janë me çmime më të ulëta se diamantet natyrale në çdo peshë karatësh, sipas Brilliant Earth. Një gur i prodhuar nga njeriu mund të jetë deri në 90% më i lirë se ekuivalenti i tij i nxjerrë nga miniera, megjithëse diferenca e saktë në çmim varet nga madhësia, prerja dhe ngjyra e gurit. Kjo ka bërë që konsumatorët me buxhet të kufizuar të drejtohen drejt diamanteve më të përballueshme të prodhuara nga njeriu për bizhuteri feje dhe mode, duke shtuar presionin mbi çmimet e gurëve natyralë. Unazat e fejesës me gurë qendrorë të kultivuar në laborator përbënin 61% të të gjitha shitjeve të unazave të fejesës në vitin 2025, një rritje prej 239% që nga viti 2020, sipas studimit The Knot 2026 Real Weddings Study. Tregu i diamanteve të kultivuara në laborator parashikohet të rritet në gati 92 miliardë dollarë deri në vitin 2034, duke shënuar një rritje prej më shumë se 200% nga 29.46 miliardë dollarë në vitin 2024.

LAJMET KRYESORE

**Presidenti Begaj zbardh takimin me ambasadorin e ri të SHBA, Eric Wendt****SPAK aksion në Shkodër e Tiranë! Arrestohet një person, Endrit Dokle sërish në kërkim****Eric Wendt, mundësia për të lënë një gjurmë të veçantë në Shqipëri****Bypass-i i Shëngjinit mbaron në mars 2027****Rama në OKB: Protesta në Tiranë u ngrit mbi "fantazmën" e pushtimit izraelit. Duhet një marrëveshje ndërkombëtare për IA**

TË PËRZGJEDHURA

**1 Singapori paguan qytetarët për të lexuar: 15 minuta në ditë në këmbim të parave****2 David Beckham merr 39 milionë paund dividend, marrëveshjet e Kupës së Botës nxisin fitime rekord****3 Ish-ministri i Mbrojtjes, Pirro Vengu te Nikoll Lesi: Nuk ka ministra hije! Balluku-lokomotivë shtetto...****4 Sukses i menjëhershëm për Muse të Metës: Mjeti i AI tejkalon rivalët si ChatGPT dhe Claude****5 Inteligjenca artificiale mund të jetë më e rrezikshme se bomba atomike. Robotët e vitëve 2030, 2040, 2...**

MË TË LEXUARAT

Ministria e Bujësisë dhe Rrëtimëve të Tokës ka nisur një proces për të rregulluar tregun e diamantit në Kosovë. Në vitin 2025, Cory Schifter, pronar i Casale Jewelers, theksoi se diamantet e kultivuara në laborator "po u japin mundësi njerëzve të shpenzojnë sa duan dhe të marrin atë që duan", duke u mundësuar atyre të kursejnë para për dasmën ose blerjen e një shtëpie.

Zhvendosja drejt alternativave të kultivuara në laborator kërcënon të shtyjë çmimet e diamanteve natyrale edhe më poshtë. Megjithatë, industria e diamanteve natyrale e ka vënë re këtë dhe po fillon të marrë masa për të rritur çmimet e gurëve. De Beers Group, një degë e Anglo American që fokusohet në nxjerrjen, renditjen dhe klasifikimin e diamanteve, njoftoi në korrik se do të ndërpresë prodhimin në minierën e saj kryesore Venetia në Afrikën e Jugut për më shumë se dy vjet. Kjo lëvizje do të kufizojë ofertën dhe potencialisht do të rrisë çmimet. Ndërkohë, të paktën dy miniera diamantesh kanë njoftuar mbyllje të përhershme në vitin 2026. Kinney vuri në dukje se ka pasur një "ndërprerje të rëndësishme në ofertë" dhe se ajo që po shohim tani në tregun me shumicë është "një vlerësim i çmimeve për cilësi të caktuara [diamantesh], dhe mendoj se është fillimi i një rimëkëmbjeje".

Nuk është plotësisht e qartë nëse lëvizjet e gjigantëve të industrisë mund të ndalojnë gjakderdhjen në tregun e diamanteve natyrale, por një gjë është e qartë: diamantet e kultivuara në laborator janë këtu për të qëndruar. Dhe ka një mënyrë që investorët të përfitojnë nga kjo tendencë. Analisti i Raymond James, Rick Patel, ka një vlerësim "outperform" për Signet Jewelers, e cila, sipas tij, ofron ekspozim ndaj bumit të diamanteve të kultivuara në laborator. Patel theksoi se diamantet e kultivuara në laborator kanë performuar mirë për Signet, veçanërisht në anën e modës, duke gjeneruar rreth tre herë më shumë të ardhura mesatare për njësi shihteje (AUR) sesa produktet e tjera të modës pa diamant të kultivuar në laborator. Kjo do të thotë se sa më shumë bizhuteri mode me diamant të kultivuar në laborator të shesin, aq më shumë ndihmon AUR-in e tyre, gjë që ndihmon shitjet e tyre në të njëjtat dyqane. Të dhënat nga firma globale e investimeve Gordon Brothers tregojnë se diamantet e kultivuara në laborator përgjithësisht gjenerojnë marzhe bruto midis 60% dhe 65%, ose më të larta se marzhet bruto prej 40% deri në 45% për diamantet natyrale. Patel vuri në dukje se markat e Signet si Kay Jewelers dhe Zales po shtojnë gjithnjë e më shumë diamante të kultivuara në laborator në pjesë të thjeshta si byzylykët e tenisit, me idenë për të fituar më shumë para nga çdo shihteje, një lëvizje që mund të rrisë aksionet e pronarit të markave të bizhuterive.

Përveç Signet, Brilliant Earth është një tjetër mënyrë për të luajtur me trendin e diamanteve të kultivuara në laborator. Edhe Pandora, e cila ka linjën e saj të diamanteve të kultivuara në laborator, ofron ekspozim ndaj bumit në këto gurë të çmuar. Signet ka shënuar një rritje prej 21% në vitin 2026, me ditën më të mirë të tregtimit në gati katër vjet më 9 shtator, duke u rritur rreth 24% pasi Signet rriti parashikimin e fitimit vjetor për shkak të kërkesës së fortë për produktet e saj të nuses dhe modës. Brilliant Earth ka rënë me 20% që nga fillimi i vitit, megjithëse ka fituar 27% gjatë tre muajve të fundit. Pandora, e cila tregtohet në bursën e Kopenhagës, është rritur me gati 19% që nga fillimi i vitit.

Analistët dhe ekspertët e industrisë së diamanteve rekomandojnë këto aksione në vend që të investohet në gurë aktualë natyralë ose të kultivuar në laborator. Diamantet janë përgjithësisht të vështira për t'u investuar për shkak të faktit se nuk ka një treg spot të standardizuar për to. Kjo ndodh sepse asnjë dy diamante nuk janë identike, duke e bërë të vështirë vlerësimin e vlerave në baza të krahasueshme. Tregu i diamanteve gjithashtu vuan nga çështjet e likuiditetit. Një diamant mund të qëndrojë në tregun sekondar për më shumë se një vit, në varësi të cilësisë së tij, sipas një raporti të shkurtit 2026 nga tregu i gurëve të çmuar CaratX. Dhe kur gurët shiten, ata shpesh shiten për më pak se gjysmën e çmimit të tyre origjinal me pakicë. Pronari i Casale Jewelers, Schifter, këshilloi: "Nuk duhet të blini një diamant duke menduar se ka një aspekt investimi financiar. Investoni paratë tuaja në argjend ose edhe në S&P 500."

Marrë nga CNBC

ETIKETA DE BEERS GROUP

MË SHUMË NGA EKONOMIA



Kursi i këmbimit datë 26 shtator 2026, euro në rënie drastike



INSTAT: 9,4 milionë të huaj hynë në Shqipëri në 8 muaj, rritje me 5,3%



Trump fton Putinin në samitin e G20-së



Programi i strehimit, Ibrahimaj:
Qiratë deri 500 €
subvencionohen 50 ...

Flying Tiger Copenhagen, flet
Silvio Qyqja, Drejtor i
Pergjithshem pe...

Të ardhurat në buxhet rriten
11,7% në 8-mujorin 2026,
arkëtohen 557,6...

LAJMET E FUNDIT



Tragjedi në Durrës, 28-vjeçari
nga Filipinet humb jetën në
varkë

[16 MINUTA MË PARË](#)



Aksident në Gjirokastrë,
automjeti përplas këmbësoren

[21 MINUTA MË PARË](#)



Presidenti Begaj zbardh takimin
me ambasadorin e ri të SHBA,
Eric Wendt

[52 MINUTA MË PARË](#)

Ministri Demo: Rindërtimi duhet
të ecë me ritëm, familjet kanë
pritur mjaftueshëm

[1 ORË E 9 MINUTA MË PARË](#)

Singapori paguan qytetarët për
të lexuar: 15 minuta në ditë në
këmbim të parave

[1 ORË E 20 MINUTA MË PARË](#)

Zbardhet plagosja e djeshme
në kryeqytet. Shpallet në
kërkim autori, në pranga edhe i
dëmtuari

[1 ORË E 24 MINUTA MË PARË](#)

MË SHUMË LAJME TË FUNDIT >

KOHA JONE

Gazeta "KOHA JONË" themeluar si e pavarur më datë 11 Maj 1991

Botues: Nikoll LESI. Adresa e redaksisë: Rruga "Samë Frashëri", Pallatet e Aviacionit të Vjetër Nr. 2, TIRANA - ALBANIA

TË FUNDIT

LAJME

SPORTI

EKONOMI

EDITORIAL

WEBTV

AKTUALITET

RAJONI

KOSOVA

BOTA

TEKNOLOGJI

SHOWBIZ

SHËNDETI

SOCIALE

TURIZËM

KURIOZITETE

KULTURA

HISTORIKU

KONTAKT

BOTUES & DREJTOR: Nikoll LESI

KRYEREDAKTOR: Daniel MUÇAKU

ZV/KRYEREDAKTOR: Redjon SHTYLLA

BORDI: Elsa KAMBERI, KRYETARE

NIPT: J71425013C



NDËRTUAR DHE MIRËMBAHET NGA



© 2024 KOHA JONE. All rights reserved.

[PRIVACY POLICY](#)

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.