

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Vrima e çelësit u bë kullosë makaronash
ADRESA	https://top-channel.tv/2026/10/01/vrima-e-celesit-u-be-kullose-makaronash/
BURIMI	top-channel.tv
GJENDJA	online

KOHA

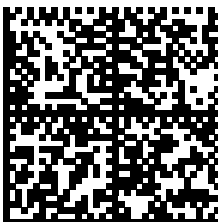
KAPUR NGA NE	1 tetor 2026, 09:17:41 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
LEXUAR NGA FAQJA	1 tetor 2026, 09:13:00 UTC <i>Portali nuk e deklaroi datën në asnjë formë makinë-lexueshme; kjo është ora e shkruar për njeriun, e lexuar nga faqja me meto dën text_date. Dritarja: 1 tetor 2026, 09:12:00 UTC → 1 tetor 2026, 09:14:00 UTC. Kalon nga një rregull i yni që mund të gaboj ë, prandaj shfaqet si e lexuar dhe jo si e deklaruar.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	14ca9ed0e3c9a49a0a41bb451a6eb358ab63b49ff8febbbc06afe177a4a1d21a8
TEKSTI	34ca88626ce4e069bf124e690466d9999b37ae3117971ed58e4164f89949348d
PAMJA	35fcccc374979e51c92382a22bafced08c34f74d50f52b52ca53be7f599a403b

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	b8bcf54d7fb2846ad44f2e94364121fcad7d1277b422428301444edb3ab7756d
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/b8bcf54d7fb2846ad44f2e94364121fcad7d1277b422428301444edb3ab7756d>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

OPINION | TË FUNDIT

Vrima e çelësit u bë kullosë makaronash

01/10/2026 11:13



Nga Ilir Demalia

Ka dy ditë që Shqipëria është mbyllur brenda një dhome gjumi.

Një lajm që në një shoqëri normale do të ishte material për tabloidet rozë, është kthyer në kryelajm kombëtar, në debat televiziv, në moralizim publik, në gjyq kolektiv.

Një kompozitor është filmuar – ose ka filmuar veten – në marrëdhënie intime me disa gra të muzikës dhe showbiz-it.

Dhe Shqipëria ka zbuluar papritur moralin.

Kjo është pjesa më qesharake e historisë.

Sepse, nëse marrëdhënia ka qenë mes të rriturish dhe me konsensus, çfarë dreqin na duhet ne?

Është jeta e tyre.

Trupi i tyre.

Dhoma e tyre.

Zgjedhjet e tyre.

Nëse dikush është i martuar, le ta zgjidhë me burrin apo gruan e vet. Nuk ka nevojë për gjykatën morale të Facebook-ut.

Kush nuk ka bërë Kamasutrën në krevatin e vet?

Dallimi është se dikur dera mbyllet.

Sot dera mbyllet, por telefoni hapet.

Dhe vrima e çelësit është bërë kullosë makaronash.

Personalisht, përveç dy këngëtareve që përmenden, të tjerat as nuk e di kush janë.

Nuk dëgjoj muzikën e tyre.

Nuk shikoj Big Brother.

Nuk shikoj Përputhen, Për'Puthen Përthithen apo gjithë atë industri televizive ku shqiptarët mbyllen në shtëpi për të parë njerëz të tjerë duke jetuar, dashuruar, zënë, puthur, tradhtuar dhe ndarë. Këtu qëndron perversiteti ynë social.

Ne ushqehemi me voyeurizëm dhe pastaj bëhemi puritanë.

I mbyllim njerëzit në kamera 24 orë dhe i shikojmë si përgjues nga vrima e çelësit.

Pastaj, kur dikujt i del privatësia jashtë kontrollit, të njëjtët përgjues shndërrohen në gjykatës morali.

Turma kërkon gjahun.

Kur e gjen, fillon ta shqyejë.

Seksi është i vjetër sa bota.

“Mëkatën” e parë, sipas Biblës, e bënë Adami dhe Eva.

Nuk është shpikje e TikTok-ut.

Nuk është shpikje e Big Brother-it.

I Kryesore



Policia kërkon të marrë në pyetje Adrian Hilën për videot intime të shpërndara në rrjet/ Reagon kompozitori: Jam i tronditur, videot m'i kanë...

10:30

“Janë akoma 18 video aktive në një faqe”, Curri në “Top Story” për qarkullimin e pamjeve intime: Kanë kapur festivalet, do nxjerrin të tjerat

08:20

Tragjedi në familjen e regjisorit amerikan, ndërrohet jetë në moshën 13-vjeçare vajza e tij

09:25

VIDEO/ Aksidenti i frikshëm në Kinë, nëna dhe fëmija hidhen nga dritarja pasi makina e tyre u përplas me barrierat anësore, shpëtojnë mrekullisht

07:49

Argjentina nis ciklin e ri pa Leo Messin, Lautaro dhe Nico Paz marrin skenën në fitoren me poker ndaj Bolivisë

09:42

I Më të lexuarat

Top Story/ “Imë bijë më pyeti e shqetësuar”, Julia Ilirjani për videot intime: U prishin karrierën, të bëhen bashkë ato zonja e ta denoncojnë

“A ka mundësi të merreni me hallet tuaja”, Julia Ilirjani reagon pas qarkullimit të videove intime: Unë s’jam te ato pamje, mos më shqetësoni familjarët

“Videot intime qarkullonin prej një viti”/ Grida Duma në Top Story: Popullit jepi “show” dhe puseta mbyllet. Gazetari Harlicaj: Asnjë denoncim në polici

“Ndalon shpërndarjen!”/ Publikimi masiv i videove intime të personave publikë në rrjetet sociale, reagon Komisioneri për Mbrojtjen e të Dhënave Personale

Videot intime shpërndahen online, eksperti IT në Top Story: Kamerat brenda shtëpisë hakohen lehtësisht, pamjet shiten në internet

E PLOTË/ Përgjimet, kontrolli i telefonave dhe kufizime për publikimin e dosjeve, Rama prezanton ndryshimet në hetimin penal: Nuk zbutet lufta kundër krimit dhe korrupsionit

“Ftesë në 5”/ Qarkullimi i videove intime të personazheve publike, Nini: Atyre që i shpërndajnë, mund t’u mbyllen përfundimisht rrjetet sociale

Nuk është shpikje e showbiz-it.
Ajo që ka ndryshuar është teknologjia e përgjimit.
Dikur duhej të ngjiteshe pas murit për të parë.

Sot mjafton një telefon.
Një kamerë.
Një password i vjedhur.
Një cloud i hakuar.
Një screenshot.
Një grup WhatsApp-i.

Dhe brenda pak minutash, jeta intime e një njeriu mund të bëhet pronë e një turme.
Këtu nuk kemi më thjesht kuriozitet.
Kemi një industri të turpit.

Dhe turpi publik është një armë.
Mund të prodhojë ankth, izolim, shkatërrim marrëdhëniesh, humbje pune, poshtërim, trauma psikologjike.
Një video mund të zgjasë dy minuta.
Por pasojat e saj mund të zgjasin vite.
Ajo mund të fshihet nga një faqe.
Por nuk mund të fshihet nga mijëra telefona që e kanë kopjuar.

Ky është paradoksi brutal i teknologjisë: privatësia mund të shkatërrohet për një sekondë, ndërsa rindërtimi i jetës mund të kërkojë vite.

Dhe ne, në vend që ta kuptojmë këtë, klikojmë.
Shpërndajmë.
Komentojmë.
Tallim.
Gjykojmë.
Dhe pastaj çuditëmi pse shoqëria është bërë kaq e pamëshirshme.
Por këtu ka edhe një problem shumë më të madh.
Media.
Jo çdo gjë që mund të publikohet është lajm.
Jo çdo gjë që prodhon klikime është gazetari.
Dhe jo çdo material që njerëzit duan ta shohin duhet t'u jepet.
Pushteti i katërt nuk është pushteti për të hapur çdo derë të mbyllur.
Gazetaria duhet të mbrojë interesin publik, jo epshin publik.
Ka një ndryshim kolosal midis interesit publik dhe kuriozitetit të publikut.
Publiku mund të jetë kurioz për gjithçka.
Kjo nuk do të thotë se gjithçka është në interesin publik.
Sot është një kompozitor dhe disa gra të showbiz-it.
Nesër mund të jetë një politikan.
Pasnesër një biznesmen.
Më vonë një njeri që nuk ka qenë kurrë personazh publik.
Dhe atëherë pyetja nuk do të jetë më:
Çfarë bëri ai në dhomën e gjumit?
Pyetja do të jetë:

"Kush na dha të drejtën të hyjmë në të?"

Sepse nëse pranojmë parimin se çdo gjë private mund të publikohet vetëm sepse njerëzit janë kuriozë ta shohin, atëherë nesër askush nuk ka më privatësi.

As ti.
As unë.
As familja jote.
As fëmijët e tu.
As kundërshtari yt.
As armiku yt.
As njeriu që nuk e duron dot.
Kjo është ajo që nuk kuptojmë.
Privatësia nuk është privilegj i njerëzve që na pëlqejnë.
Është e drejtë edhe e atij që nuk na pëlqen.
Madje pikërisht aty matet një shoqëri.
Të mbrosh privatësinë e dikujt që e do është e lehtë.
Të mbrosh privatësinë e dikujt që nuk e nënshkruan, ky është civilizimi.

Forca kërkon të marrë në pyetje Aurian Hilën për videot intime të shpërndara në rrjet/ Reagon kompozitori: Jam i tronditur, videot m'i kanë...

"Zonjat janë viktimë, do të dalin pamje të tjera"/ Videot intime në rrjetet sociale, Curri në "Top Story": Në telefonat e tyre dyshoj se ka materiale me të mitur, mafia artistike...

"Gjithçka ndodhi në pak sekonda"/ Pasagjeri tregon si neutralizoi agresorin: E kapa në fyt dhe mora avionin nën kontroll

te miratimit privatizimit e shpallje qe nuk e perqendron, ngjante shume me...

Prandaj problemi nuk është çfarë kanë bërë ata në krevat.

Problemi është çfarë po bëjmë ne jashtë tij.

Sepse duke u jargavitur pas jetës intime të tjetrit, duke e filmuar, hakuar, shpërndarë, publikuar dhe pastaj duke e gjykuar, nuk po mbrojmë moralin.

Po ushqejmë një perversitet kolektiv.

Po e kthejmë turpin në argëtim.

Privatësinë në spektakël.

Dhe dhimbjen e individit në klikime.

Dikur shikoje nga vrima e çelësit.

Sot ke kamerën në dorë.

Por problemi nuk është teknologjia.

Problemi është njeriu që e përdor atë për të hyrë aty ku dera është mbyllur.

Dhe ndoshta pyetja më e rëndësishme që duhet t'i bëjmë vetes nuk është:

"Çfarë bënë ata në dhomën e gjumit?"

Por:

"Çfarë po bëhet me ne si shoqëri që kemi kaq shumë nevojë të hyjmë në dhomën e gjumit të tjetrit?"

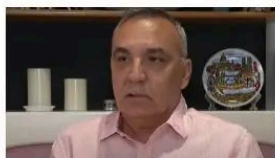
Top Channel

I Opinion »



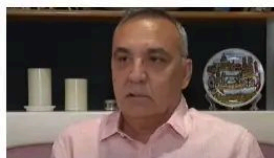
Kuvendi, teatri politik ku qytetari paguan faturën

30/09 10:08



TOP BAROMETER: PS-ja zbret në dyshemenë e saj elektorale, por...

29/09 20:56



Sondazhi AIM: Kur ka qenë më problematik SHISH/SHIK?

28/09 09:58



Një bravo për Altin Dumanin dhe Bledar Maksutin me shokë

27/09 15:49



"Humori, Parlamenti apo qeveria: Kush të bën të qeshësh më shumë?"

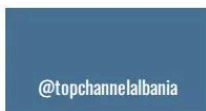
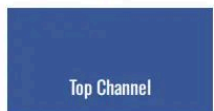
26/09 19:07



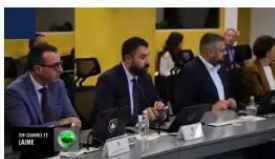
Satira e Gjekmarkajt për seancën parlamentare: "Babo digjet e Klodi krihet", kush janë "trimat" dhe "tradhtarët"

26/09 19:00

Na ndiqni:



I Video »



Top Channel/ Ligji për Specialen, ekspertët në Kosovë: "Ndryshimi nuk është dhe aq i lehtë!"



Top Channel/ U vu në pranga për ngacim të nxënëses së mitur në Lushnje, mësuesi mbërrin në gjykatë



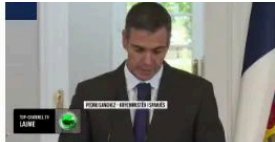
Top Channel/ Dy ditë pas ngordhjes së peshqve në rezervuarin e Kasharajt, nis dezinfektimin i zonës



Top Channel/ Parandalimi i pastrimit të Parave/ Komisioni i ligjeve shqyrton projektligjin



Top Channel/ “Je një hero, një luan”, Netanyahu takon pasagjerin që shpëtoi avionin e Flydubai!



Top Channel/ “Welcome back”: Spanja përshëndet rikthimin e Anglisë në Bashkimin Europian!

Lajme

Lajmet e fundit
Politikë
Kronikë
Aktualitet
Ekonomi
Sociale
Video
Top News LIVE

Bota

Opinion
Koment
Kosova dhe Rajoni
Shkencë dhe Teknologji
Auto

Sport

Kombëtarja
Kategoria Superiore
Kategoria e Parë
Premier League
La Liga
Serie A
Shumësportësh
Sport Gossip

Pop News

Showbiz
Lifestyle
Fashion
Shëndeti
Dieta
Receta gatimi

Programe

Big Brother VIP
Për'puthen
Shqipëria LIVE
Fiks Fare
Video
Të gjitha programet
Guida TV

Top Channel

Rreth Top Channel
Kontakt
Bileta – Portokalli
Puno në Top Channel
Privacy Policy & Terms of Use
Aksesueshmëria

© Top Channel 2001 - 2026 • Ndalohet riprodhimi i paautorizuar i përmbajtjes së kësaj faqeje.

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.