

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Kullë te Tajvani, çfarë parashikojnë projektet në garë për Tirana Fountain Plaza
ADRESA	https://dosja.al/aktualitet/kulle-te-tajvani-cfare-parashikojne-projektet-ne-gare-per-ti-rana-foun-i517217
BURIMI	dosja.al
GJENDJA	online

KOHA

KAPUR NGA NE	2 tetor 2026, 05:26:46 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	2 tetor 2026, 05:09:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	3582a656628c6232aa70b223a467dfabb3f5fa350fc9b3790a739f2f7a0ac8a4
TEKSTI	c05be6eb8550a0048d108b8a6cd89f8588c52f3046ee2d1a0634bbf870c6576d
PAMJA	b81ceaaaf3cbade3e4546fea39fb4f8e8240530d8e865019c5a5d069a8175ea5b

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	2d4bd4341d34b21fcc96c5e4badc4ea14a66e22e6525fffb4a291434f0973db55
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërin nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/2d4bd4341d34b21fcc96c5e4badc4ea14a66e22e6525fffb4a291434f0973db55>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



LIVE UPDATES

11 ORE ME PARE

Protesta kundër qeverisë/ Qytetarët sërish në shesh: Përgjegjësia nuk mbaron me një fjalim të Ramës. Përplasen me policinë gjatë marshimit

15 ORE ME PARE

Von der Leyen nga Prishtina: Aktgjykimi i Hagës duhet respektuar, historia e Kosovës nuk rishkruhet. Kurti: Presim korrigjimin e gabimeve në Apel

19 ORE ME PARE

Mblidhet Konferenca e Kryetarëve, rrëzohet kërkesa e opozitës për mocion me debat për skandalin në SHISH. Balla: Çështja i takon SPAK. Bardhi: S'po e pengojmë drejtësinë

1 DITE ME PARE

123 ditë revoltë kundër qeverisë Rama/ Protestuesit mesazh kryeministrit dhe Ursula von der Leyen: Lëre Evropën të dëgjojë Shqipërinë që proteston

Aktualitet

Kullë te Tajvani, çfarë parashikojnë projektet në garë për Tirana Fountain Plaza

Projekti është një nismë e sipërmarrjes private, ndërsa përzgjedhja po zhvillohet përmes një konkursi publik të kërkuar nga shteti, me pesë propozimet që po vlerësohen nga një juri ndërkombëtare.



2 Tetor 2026, 07:09
Nga E.d

Foto: Reuters



Foto ilustruese

Pesë studio ndërkombëtare arkitekture prezantuan sot vizionet e tyre për Tirana Fountain Plaza, projekti i parashikuar në zonën e njohur si Tajvani, në zemër të Tiranës.

Në garë janë Barozzi Veiga nga Spanja, BIG – Bjarke Ingels Group dhe Cobe nga Danimarka, si dhe l'AUC dhe JDSA – Julien De Smedt Architects nga Franca.

Projekti është një nismë e sipërmarrjes private, ndërsa përzgjedhja po zhvillohet përmes një konkursi publik të kërkuar nga shteti, me pesë propozimet që po vlerësohen nga një juri ndërkombëtare.

Projektet paraqesin zgjidhje të ndryshme për kullën dhe hapësirën përreth saj, me funksione që përfshijnë rezidenca, hoteleri, zyra, aktivitete tregtare dhe hapësira publike.

Barozzi Veiga: Kullë mbi 170 metra, me 448 kolona

Studio spanjolle Barozzi Veiga ka propozuar një kullë cilindrike me lartësi mbi 170 metra, të formuar nga 448 kolona, të konceptuara si elementi kryesor arkitektonik i ndërtesës.

Sipas prezantimit, projekti synon të reduktojë sa më shumë sipërfaqen që ndërtesa zë në tokë, për të lënë më shumë hapësirë për parkun.

Gjurma e ndërtesës parashikohet të ulet nga rreth 1,850 metra katrorë në 570 metra katrorë. Kati përdhes do të shërbejë si hviria krvesore e kullës. Por studio e ka konceptuar atë më shumë si një vazhdim të parkut sesa si një

editoriale

Meri Lika

Opinion kundër mbi një konferencë pa pyetje

Enton Abilekaj

Labirinti i errët i Edi Ramës

Në vëmendje

POLITIKE 2 TETOR 2026, 07:20

Byrek në saç, 500 gramë mish dhe verë pa limit – Andis Salla i bujqësisë do të trajtojë në restorante 50 fermere femra!

AKTUALITET 2 TETOR 2026, 07:16

41% e shqiptarëve nuk përballojnë bëjnë blerjen e një makine, rekord në Evropë

holl tradicional të ndërtesës.

Projekti parashikon dy hapësira publike të ngritura në lartësi. Një ashensor do të çojë vizitorët në atë që studio e ka quajtur "çatia publike", një kopsht në pjesën e sipërme të kullës.

Një tjetër kopsht është parashikuar në mes të ndërtesës. Funksionet do të shpërndahen në disa nivele. Pjesa e parë e kullës do të përdoret për zyra, e ndjekur nga hoteli dhe më pas nga rezidenat.

Sipas të dhënave të prezantuara, projekti parashikon rreth 3,500 metra katrorë zyra, 5,000 metra katrorë hotel dhe rreth 4,000 metra katrorë hapësira rezidenciale, krahas sipërfaqeve publike dhe tregtare.

Një pjesë e konsiderueshme e funksioneve ndihmëse është parashikuar në katet nëntokësore.

Cobe: Kullë me rezidenca, hotel dhe belvedere publike

Studio daneze Cobe ka propozuar një kullë shumëfunktionale, të lidhur ngushtë me Parkun Rinia, me rezidenca, hotel, hapësira tregtare dhe ambiente publike në lartësi.

Sipas prezantimit, ndërtesa është konceptuar me një gjurmë sa më të vogël në nivelin e tokës, për të ruajtur dhe zgjeruar hapësirën e parkut përreth saj. Në katin përdhës parashikohet një kafene e vogël, ndërsa pjesa poshtë kullës do të trajtohet si hapësirë publike e hapur.

Në katet e para të kullës janë parashikuar rezidenca, ndërsa më lart do të vendoset hoteli. Projekti përfshin gjithashtu ambiente tregtare dhe gastronomike, mes tyre një bar dhe restorant në katin e tretë.

Një nga elementet kryesore të ndërtesës është belvederja publike, e menduar si një hapësirë e aksesueshme për publikun për qëndrim dhe socializim, duke shtuar një funksion publik edhe në lartësi.

Cobe e ka konceptuar kullën me një formë të butë dhe me volume të ndërmjetme, të cilat ndërpresin vertikalishtin e ndërtesës dhe krijojnë terraca e hapësira të hapura në nivele të ndryshme.

Projekti shtrihet edhe përtej vetë kullës. Studio propozon mbjelljen e 250 pemëve të reja, zgjerimin e parkut, reduktimin e sipërfaqes së rrugës dhe ruajtjen e shatërvanit ekzistues.

Në zonën e parkut është propozuar gjithashtu krijimi i një pishine publike, si pjesë e hapësirave të reja me ujë.

Sipas studios, synimi është që kulla dhe hapësirat përreth saj të funksionojnë si një projekt i vetëm, me ndërtesën të integruar në park dhe jo të shpërbërë prej tij.

BIG – Bjarke Ingels Group: Një strukturë tridimensionale e ngritur mbi park

Studio daneze BIG – Bjarke Ingels Group ka propozuar një ndërtesë tridimensionale të ngritur mbi nivelin e tokës, me volume që synojnë të lirojnë sa më shumë hapësirën e parkut dhe ta mbajnë atë të aksesueshme për publikun.

Koncepti mbështetet në ideja e një "reje", me hapësira për banim dhe punë të ngritura mbi tokë. Poshtë tyre krijohet zona të mbuluara, hije dhe hapësira publike, të menduara edhe si një hyrje e re e Parkut Rinia në raport me qytetin.

Projekti parashikon ruajtjen e ujit dhe të shatërvanit si pjesë të identitetit të zonës, por i trajton ato në një formë të re. BIG propozon ngritjen e ujit në strukturë, në mënyrë që ai të rikthehet në park me efektin e një "shiu vere". Sipas studios, ky element synon të ndikojë edhe në mikroklimën lokale dhe në përdorimin e hapësirës publike gjatë muajve të nxehtë.

Gjatë prezantimit, studio e përshkroi Parkun Rinia si një hapësirë ku ndërthuren disa rrjete — gjelbërimi, uji dhe aktiviteti social — dhe propozimi është ndërtuar mbi idenë që ndërtesa të shtojë funksione të reja pa marrë më shumë sipërfaqe nga parku. Studio synon gjithashtu krijimin e një pike të re të identifikueshme në qytet, jo përmes lartësisë, por përmes formës dhe mënyrës se si ndërtesa lidhet me hapësirën publike. Sipërfaqet e projektit janë ndarë mes rezidencave, hotelerisë dhe zyrave, ndërsa rreth 10% e programit parashikohet për një komponent kulturor dhe funksione të hapura për publikun.

I'AUC: Kullë në skaj të parkut dhe Ibrahim Rugova si aks këmbësor

Studio franceze I'AUC ka propozuar vendosjen e kullës në skajin e Parkut Rinia, me një gjurmë sa më të kufizuar në tokë dhe me synimin që ndërtesa të integrohet me peizazhin përreth.

Sipas prezantimit, studio nuk e vendos kullën në qendër të parkut, por në një pozicion anësor, për të ruajtur sa më shumë sipërfaqen e gjelbër dhe për ta bërë ndërtesën pjesë të peizazhit pa dominuar hapësirën e parkut.

AKTUALITET 2 TETOR 2026, 07:09

Kullë te Tajvani, çfarë parashikojnë projektet në garë për Tirana Fountain Plaza

më të klikuarat

Veliqaj i del kundër Ramës, kërkon pezullimin e hartës së re territoriale: Çdo ndryshim të konsultohet me popullsinë

PAMJE APOKALIPTIKE nga Kreta/ Përmbajtje dhe rrëshqitje toke, mbyllet shkollat! Alarm i kuq në disa zona, një viktimë e dy të plagosur

Katastrofa ekologjike në Lushnjë/ Tonelata peshq të ngordhur ende mbi ujë, shpendët dynden në liqen (VIDEO)



"Në Shqipëri nuk ndërtohet pa rregull"/ Rama prezanton 5 projektet për "Tirana Fountain Tower": Absurde kur na thonë se nxjerrim njerëz nga shtëpia me forcë

insights

Irena Beqiraj

Keqkuptimi i intimitetit!

Bledian Koka

Pse Rama i denoncoi shqiptarët si antisemitë në OKB

Besmir Semanaj

Kur të bie Diella në kokë

Rezarta Gagani

Përballë pallatit tim po ndërtohet një pallat

Moti

Powered by tomorrow.

Një nga ndërhyrjet kryesore të propozuara është kthimi i rrugës Ibrahim Rugova në një aks këmbësor, duke zgjeruar sipërfaqen publike dhe duke krijuar një vazhdimësi më të madhe mes parkut dhe zonës urbane përreth.

Studio propozon që kjo hapësirë të transformohet në një peizazh të gjelbër për këmbësorët, me më shumë pemë, hije dhe zona publike.

Projekti parashikon gjithashtu një rikonceptim të shatërvanit. Uji do të ngrihet më lart dhe do të bëhet pjesë e një hapësire të re publike, me synimin për të shtuar freskinë dhe hijen në park. Sipas prezantimit, ndërveprimi i ujit me dritën është menduar të krijojë edhe efekte vizuale në formën e ylberit.

Në zonën përreth kullës është propozuar një amfiteatër i gjelbër, i organizuar me tarraca dhe gjelbërim, ndërsa elementi i ujit do të shtrihet në disa pjesë të hapësirës publike.

Kulla mbetet elementi më i lartë i projektit dhe është konceptuar si pjesë e një sistemi më të gjerë që përfshin parkun, shatërvanet dhe hapësirat e reja për këmbësorët.

Studio e ka ndërtuar propozimin mbi idenë që transformimi i zonës të nisë nga ajo që ruhet dhe të zgjerohet në një peizazh publik të aksesueshëm për qytetarët.

JDSA: Dy kulla me gjurmë minimale dhe 9% më shumë hapësirë publike

Studio franceze JDSA – Julien De Smedt Architects ka propozuar një projekt me dy kulla, të ngritura mbi një gjurmë sa më të kufizuar në tokë, me synimin për të zgjeruar Parkun Rinia dhe për të shtuar hapësirën publike.

Sipas prezantimit, projekti parashikon më shumë se 9% hapësirë publike shtesë për parkun. Koncepti është ndërtuar mbi lidhjen mes Parkut Rinia, Bulevardit, Lanës dhe kryqëzimit që i bashkon këto hapësira.

Studio ka zgjedhur të ngrejë ndërtesat mbi nivelin e tokës për të liruar më shumë sipërfaqe në park dhe për të krijuar vazhdimësi me hapësirat ekzistuese të gjelbra.

Dy kullat janë konceptuar me volume që ndryshojnë gradualisht në përmasa, duke u zvogëluar dhe më pas duke u zgjeruar në lartësi.

Programi i ndërtesave ndahet mes rezidencave, hotelerisë, zyrave dhe funksioneve publike, ndërsa kati përdhës është menduar si hapësira kryesore publike e projektit.

Një pjesë e rëndësishme e propozimit lidhet me terrenin ekzistues të Parkut Rinia. JDSA propozon të ruajë dhe të zhvillojë më tej kodrinat dhe ndryshimet e nivelit të tokës, duke krijuar amfiteatër, kënd lojërash dhe hapësira më të vogla publike.

Projekti parashikon gjithashtu një përdorim më të gjerë të ujit në park. Uji do të shtrihet në zona të reja dhe do të kalojë përmes një sistemi filtrimi, përfshirë edhe pjesën poshtë ndërtesave.

Sipas studios, ndërhyrja synon që zgjerimi i parkut dhe ndërtimi i dy kullave të funksionojnë si pjesë të së njëjtës hapësirë urbane, me sa më pak sipërfaqe të zënë në nivelin e tokës./Monitor

tirana fountain plaza

projekti

tajvani

Sondazh

Poll

Aktualitet
2 Tetor 2026, 07:06

Kushte të qëndrueshme atmosferike, parashikimi i motit për sot

Foto ilustruese TIRANA- Vendi ynë do të vijojë të ndikohet edhe të premtën nga kushte të qëndrueshme atmosferike. Sipas p...

Kokainë, terrorizëm dhe 200 mln euro/
Misteri i shqiptarit që u 'kap' në
Venezuelë: Banda e tij kishte 200 mln
euro pasuri

Aktualitet
1 Tetor 2026, 23:00

Videot intime në rrjet/ Zbardhet dëshmia
e Adrian Hilës në polici: Kamerat ishin
brenda dhe jashtë për sigurinë e banesës

Aktualitet
1 Tetor 2026, 22:31



Zjarri masiv në Galush të Peqinit/
Rrezikohen shtëpitë dhe bagëtitë,
kërkohet ndërhyrje urgjente

Aktualitet
1 Tetor 2026, 22:26

Situata katastrofike në rezervuarin e
Kasharajt/ Ervin Resuli: Është dështim
menaxhimi! Askund në projekt nuk
parashikohet tharja e liqenit

Aktualitet
1 Tetor 2026, 22:06

Aktualitet

1 Tetor 2020, 21:40

‘Sapo u ktheva nga Afrika’, Ron Yeffet: Arjeta dhe njerëz të tjerë po punojnë me mua atje

TIRANË- Të tjera detaje nga audiopërgjimet e Ron Yeffet janë bërë publike në emisionin ‘Çim Peka LIVE&rsq...

Publikimi i videove intime, Adrian Hila merret në pyetje në Policinë e Tiranës

Aktualitet

1 Tetor 2020, 21:42

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.