

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	DPA i është bashkuar Panairit të Librit në Universitetin e Tetovës
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/dpa-i-eshte-bashkuar-panairit-te-librit-ne-universitetin-e-tetoves-i589721
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHË

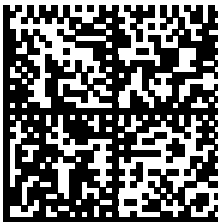
KAPUR NGA NE	2 tetor 2026, 07:01:52 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	2 tetor 2026, 08:56:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	de749436c5b87f4b5a7e52721b2164fcf1bc315f0765dde623d959448c1ea33f
TEKSTI	1e40edf2e10742162f3711d8865f117c750c7eeb2c6f00625c1ecd45bd0e8827
PAMJA	4af76ebcfff84d93845b7697923354c95900b448011ec13036605f07b7dbf3fa4

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	1cf55241822ff3378cd2a23d2cd089d62976428755d7c8704e0871e60aaf5110
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërin nga tri gjendjet — **nuk u gjet, në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/1cf55241822ff3378cd2a23d2cd089d62976428755d7c8704e0871e60aaf5110>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)
- [Hosteni](#)

English

Built and Monetized by

English

ie Pasuria 450 milione dollare sjell perplasjen familjare! Nipi i Dolly Parton akuzohet per kercenime! Festivali i Teatrit "Skampa nisi ne Elbasan edicionin e tij te 28-te" Si do te fundit

DPA i është bashkuar Panairit të Librit në Universitetin e Tetovës

TemA

2 Tetor 2026, 10:56 Kulturë TEMA



Drejtoria e Përgjithshme e Arkivave (DPA) i është bashkuar Panairit Mbarëkombëtar të Librit Akademik dhe Shkencor, në Universitetin e Tetovës.

Në këtë edicion, që mbahet me rastin e seminarit të XX-të të Albanologjisë, DPA-ja paraqiti botimet e saj ndër vite mbi periudha dhe figura të rëndësishme të kombit. Mes publikimeve të paraqitura në panair, në stendën e DPA-së përfshiheshin edhe studimet mbi metodologjinë arkivore në hapësirën shqiptare.

SOL, DPA-ja do të përmbyle pjesëmarrjen në panair me prezantimin e botimeve të saj me të fundit, monografië "Nikollë Bej Ivanaj, dimensionin i tij në dokumentet arkivore, 1879-1951" dhe "Udhërrëfyes i dokumenteve në gjuhën italiane në AQSH, fondet personale dhe familjare".

Panairi u çel dje, në Tetovë, ku ishin të pranishëm kryetari i Akademisë së Shkencave të Shqipërisë akad. Skënder Gjinushi dhe rektori i Universitetit të Tetovës prof. dr. Kushtrim Ahmeti. Ky panair që bëri bashkë botuesit, institucionet, organizmat shkencorë dhe disa prej universiteteve shqiptare, u organizua nga Universiteti i Tetovës, përmes Drejtorisë së Seminarit të Albanologjisë. A.K./TemA

 Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

Festivali i Teatrit "Skampa nisi në Elbasan edicionin e tij të 28-të

08:54 Kulturë

Mësuesi i letërsisë që shkruan libra historie

20:22 Kulturë

Tirana bëhet pjesë e një jave të dedikuar kulturës, artit dhe traditave gjermane

18:12 Kulturë

Gonxhja: Në Parkun Arkeologjik Bylis–Klos kanë nisur punimet

17:11 Kulturë

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.