

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	"Fokus Award" çelet në Shkodër
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/fokus-award-celet-ne-shkoder-i589725
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

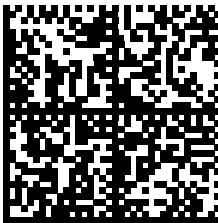
KAPUR NGA NE	2 tetor 2026, 07:07:04 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	2 tetor 2026, 14:01:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	4e1f0b531660d3a12c78acefccdd6e205bd185518f8380448dd6e01d7fe251aa
TEKSTI	8373c56fc590811ca90bb8d6d953587201e020fb0a92a67757de76c73870495b
PAMJA	a1dc4458c54dc0c323b9d728a85db6f3cdcaa9b39bfa13dbf1654b33cfa1cebe

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	94f9fa293b0a4a10b84958e5101811a2a72b5ee772c3c676dd8ef97061fefa68
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/94f9fa293b0a4a10b84958e5101811a2a72b5ee772c3c676dd8ef97061fefa68>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)
- [Hosteni](#)

English

Built and Monetized by

English

ie Pasuria 450 milione dollare sjell perplasjen familjare! Nipi i Dolly Parton akuzohet per kercenime! Festivali i Teatrit "Skampa nisi ne Elbasan edicionin e tij te 28-te" Si do te fundit

“Fokus Award” çelet në Shkodër

TemA

2 Tetor 2026, 16:01Kulturë TEMA



Edicioni i 17-të i Festivalit Ndërkombëtar të Fotografisë “Fokus Award” u çel në Shkodër me ekspozitën “No Limits”, e hapur në Galerinë “Oda”. Në të u prezantuan punimet e 10 fotografëve italianë, të cilët sjellin stile, qasje dhe tematika të ndryshme përmes artit fotografik.

“10 fotografët janë fotografë karriere. Secili prej tyre ka sjellë ndjesinë e tij kundrejt temave të pavarura, prandaj është konsideruar edhe “non limit”, sepse vetë fotografia nuk ka limite në ekspozimin e saj. Kështu që, nëse do të flasim në përgjithësi, nuk mund të themi një temë të caktuar, por secili vjen pa kufij, brenda kufijve të tij”, u shpreh Arben Alliaj, Drejtor artistik i festivalit të fotografisë “Fokus Award”.

Kuratorja Maria Lanotte ndali te larmia e punimeve dhe mesazheve që përcjellin fotografët italianë.

“Përmes kësaj ekspozite, ne duam të përcjellim mesazhin e fotografëve italianë, që nuk është vetëm një, pasi trajtohen tematika të larmishme përmes reportazhit, fotografisë kërkimore dhe formave të tjera të shprehjes fotografike”, tha ajo.

Mes autorëve të pranishëm ishte edhe fotografi Giuseppe Cardoni, i cili prezantoi një fotoreportazh kushtuar ritualit të vdekjes në Meksikë, realizuar në bardhë e zi.

“Unë preferoj të fotografoj në bardhë e zi, sepse këto dy ngjyra shprehin më shumë dhe kërkojnë më tepër reflektim, duke përcjellë për rrjedhojë edhe më shumë emocion tek publiku”, theksoi fotografi.

Pas Shkodrës, aktivitetet e “Fokus Award” do të vijojnë edhe në Tiranë dhe Fier. Festivali, i krijuar në vitin 2006, ka mirëpritur ndër vite mbi 6 mijë artistë, ndërsa rreth 2 mijë e 400 autorë kanë qenë pjesë e ekspozitave dhe aktiviteteve të tij. A.K./TemA

Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

[Festivali i Teatrit "Skampa nisi në Elbasan edicionin e tij të 28-të](#)

08:54 Kulturë

Mësuesi i letërsisë që shkruan libra historie

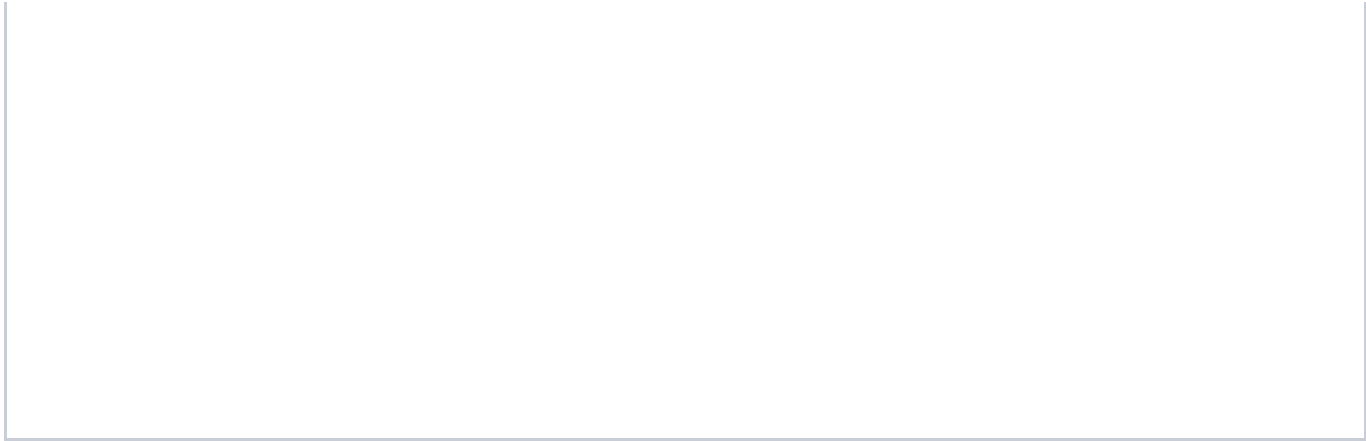
20:22 Kulturë

Tirana bëhet pjesë e një jave të dedikuar kulturës, artit dhe traditave gjermane

18:12 Kulturë

Gonxhja: Në Parkun Arkeologjik Bylis-Klos kanë nisur punimet

17:11 Kulturë



Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.