

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	"Shtëpia e Bernarda Albës" e Lorcës vihet në skenën e Lezhës
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/shtepia-e-bernarda-albes-e-lorces-vihet-ne-skenen-e-l-ezhes-i590013
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

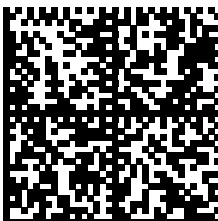
KAPUR NGA NE	3 tetor 2026, 13:20:56 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	3 tetor 2026, 13:16:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	c83cbf58567d943cf55a3f4ff7c335113e6240e4d8fac1a23fc69d5c611dd62b
TEKSTI	1a17bb021be793c37042460bb0d9643625a12fb18880f41f7735bb29118354ec
PAMJA	02287aea518ac4e03871be712d9c86ef1bb28db224bf7c0e2e9f51293ee38495

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	56f3101e2eaadea94400eac5eb46ad22d53f4293e96b4856aaaf958c16281cca
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërin nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/56f3101e2eaadea94400eac5eb46ad22d53f4293e96b4856aaaf958c16281cca>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)
- [Hosteni](#)

English

Built and Monetized by

English

ie "Shtëpia e Bernarda Albes" e Lorces vihet ne skenen e Lezhës.F'jaket perfishijne shkurre, terra dhe peme ne Karjan te Gjrokastrës. Zjarrhkesit neutralizojne plotesisht vat

“Shtëpia e Bernarda Albës” e Lorces vihet në skenën e Lezhës

TemA

3 Tetor 2026, 15:16Kulturë TEMA



Shtëpia e Bernarda Albës” u ngjit në skenën e Pallatit të Kulturës në Lezhë, këtë herë përmes lojës së shtatë vajzave të reja dhe një poete.

Vepra e njohur e Federico Garcia Lorces u soll për publikun nga trupa “Liss”, nën regjinë e Alket Bushit.

Në qendër të dramës është Bernarda, një nënë që kërkon kontroll absolut mbi jetën e vajzave të saj. Përballë saj vendosen dëshirat, rebelimi dhe etja për liri, duke sjellë në skenë një konflikt të fortë familjar.

“Edhe në ditët e sotme ka nga ato familje që, me anë të rregullave të ngurta, i rrethojnë aq shumë fëmijët, sa ndoshta i bëjnë edhe ata të bëjnë veprime që nuk do të dëshironin t'i bënin në rrethana normale”, u shpreh një prej personazheve.

Personazhet e veprës u interpretuan nga aktoret e reja Keslin Perdoda, Alesia Alcani, Ester Pulaj, Eni Zefi, Ermela Qosaj, Orgesa Ndoj dhe Arvita Paloci. Ndërsa personazhin e La Poncias e interpretoi Elvira Llupi.

“Edhe pse ishte e vështirë me punë edhe përkushtimin që kemi pasur gjatë gjithë këtyre kohëve dhe me profesor Alketin kemi besoj arritur ta shfaqim në mënyrën më të mirë të mundshme”.

“Ishte pak e vështirë përshtatja me karakterit që kishim në pjesë. I praktikon sa më shumë që pjesa dilte sa më bukur dhe ta paraqisnim sa më bukur përballë publikut”.

“Kalimi nga komiket tek tragjikët nuk është aspak i lehtë. Sidomos për moshën tonë që jemi të vegjël 15-1 vjeç”.

“Kishim emocione të shumta, por gjithsesi i menaxhuam dhe besoj se shfaqja ka dalë shumë bukur”.

Një eksperiencë që i afron të rinjtë me teatrin dhe i jep jetë skenës së qytetit të Lezhës përmes talenteve të reja. A.K./TemA

 Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

[Filmi i Bujar Alimanit shfaqet në Francë](#)

13:09 Kulturë

Manastiri i Kryeengjëjve në Dervişan po restaurohet

11:08 Kulturë

Giacomo Joyce

09:53 Kulturë

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.