

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Ngre siparin Bienalja e Durrësit
ADRESA	https://www.gazetatema.net/kulture/ngre-siparin-bienalja-e-durresit-i590132
BURIMI	gazetatema.net
GJENDJA	online

KOHA

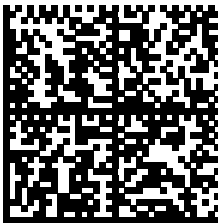
KAPUR NGA NE	4 tetor 2026, 08:00:39 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	4 tetor 2026, 15:55:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	d3ef49afdb79faaf0f5cd7f70f3dca0d0352fee6fbbdb49d4076e9757143ddf00
TEKSTI	e604f90b51a83876a3901dc2d91780adc54c16cb99eb39a0275de74622fd4c3e
PAMJA	5532061f68ab319f204b10daf313dd6b4f09e84c1bf3a925ca0319a1f08de1e3

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	53324337e8681b92d01fe25a87dcbc6cb618b5d867ba97c14de9ea5a40c8cd11
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/53324337e8681b92d01fe25a87dcbc6cb618b5d867ba97c14de9ea5a40c8cd11>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



- [Politika](#)
- [Sociale](#)
- [Kronika](#)
- [Ekonomia](#)
- [Editorial](#)
- [Antena](#)
- [Blog](#)
- [Rajoni](#)
- [Bota](#)
- [Kulturë](#)
- [Sport](#)
- [Lifestyle](#)
- [Hosteni](#)

English

Built and Monetized by

English

ie "Nje faze e re," Rama njofton Keshillin Kombetar per femijet me aftesi ndryshe: Prinderit do te perfshihen ne politikat mbeshteteseRikthehet tradita e ahengut ne oborret fundit

Ngre siparin Bienalja e Durrësit



4 Tetor 2026, 17:55Kulturë TEMA



DURRES- Bienalja Ndërkombëtare e Artit Bashkëkohor rikthehet në Durrës. Edicioni i dytë nisi me një ceremoni tek ish- Vila e Zogut.

Tema është "Periferia: Tranzicione pamore", përmes së cilës vështrimi zhvendoset drejt hapësirave e historive që shpesh mbeten jashtë vëmendjes.

34 pavijone me 45 artistë nga vende të ndryshme të botës kane sjellë në Durrës perspektiva të ndryshme mbi periferinë, kujtesën, identitetin e jetën urbane.

"Ka artistë nga Afrika dhe Azia, Zelanda e Re, etc duke i dhënë Bienales një dimension ndërkombëtar që e dërgon Durrësin në botë. "Periferia" simbolizon zhvillimin e atyre vendeve të cilat dikur ishin "periferi" ndërsa sot janë vende shumë të njohura, ashtu sikurse ka vende që dikur ishin shumë të rëndësishme ndërsa sot mund të konsiderohen "periferi", tha Massimo Scarinella kurator i Bineales.

Krahas hapësirave të përfshira në shtegun e Bienales, këtë vit shtohen Galeria e Arteve, Muzeu Arkeologjik dhe Etnografik. Të gjitha veprat e artit do të jenë ekspozuara deri më 31 tetor.

Kjo ndërthurje e artit bashkëkohor me trashëgiminë historike, arkeologjike, etnografike të qytetit krijon një dialog të veçantë mes së shkuarës dhe së tashmes, duke e shndërruar Durrësin në një pjesë aktive të përvojës së Bienales.

Në perfundim te ceremonise, u shperndanë çmimet, ku në vend të parë doli Arkond Canaj, dyti Krzysztof Gil dhe Eliza Hoxha e treta. Valbona Kapllani dhe Diego Masi moren cmimin e vecante dhe Shpresa Beqiri cmimin e karrieres. A.K./Tema

Lini një Përgjigje

Koment *

Emër *

POSTOJE KOMENTIN

[Rikthehet tradita e ahengut në oborret shkodrane](#)

09:45 Kulturë



Zhvillohet në Shkodër festivali letrar “Gegnisht”

17:17 Kulturë / 2 komente

[Rita Petro: Guxim deri në krisje](#)

17:03 Kulturë / 4 komente

[“Shtëpia e Bernarda Albës” e Lorcës vihet në skenën e Lezhës](#)

15:16 Kulturë / 1 koment



Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.