

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Vidhet në Francë “libri më i çmuar në botë”, kopertina e Dalís peshon 150 kg
ADRESA	https://versus.al/magazine/vidhet-ne-france-libri-me-i-cmuar-ne-bote-kopertina-e-dals-peshon-150-k-i47748
BURIMI	versus.al
GJENDJA	online

KOHA

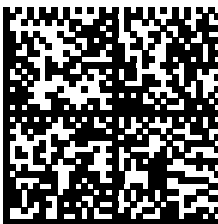
KAPUR NGA NE	6 tetor 2026, 17:13:16 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	6 tetor 2026, 16:56:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	790f499cead33e9e08392d4dfae06eb7894aa1aa3e602c685174657148fbacb8
TEKSTI	637029978541be22ba0a529faeb4ed60410a12563722d6cba88b8c4bf06bd0e8
PAMJA	6ed024d025f3f481e9292aeea4e551cef7d3ceb8b7205d624c7ecacccdad8862

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	ced8b8d9191f481553b6a94b4201d382b9a743760e634fda40613d1afb0a80ba
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet, në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/ced8b8d9191f481553b6a94b4201d382b9a743760e634fda40613d1afb0a80ba>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



AKTUALITET

[BE përgatitet për zgjerimin, Shqipëria mes 4 vendeve që marrin udhërrëfyesin e ri. Prezantohet paketa me 5 fusha kryesore për integrimin](#)

6 Tetor 2026, 18:24

^ekstrakti^

Na ndiqni edhe në

-
-
-
-
- [Politikë](#)
- [aktualitet](#)
- [MAGAZINë](#)
- [bota](#)
- [opinion](#)
- [Ekonomi](#)
- [ZANAT](#)
- [VIDEO](#)

Kërko

- [Politikë](#)
- [aktualitet](#)
- [MAGAZINë](#)
- [bota](#)
- [opinion](#)
- [ekonomi & MJEDIS](#)
- [VIDEO](#)

Created and monetized by
[MAGAZINë](#) / 6 Tetor 2026, 18:56

Vidhet në Francë “libri më i çmuar në botë”, kopertina e Dalís peshon 150 kg

Pas 24 vitesh në pronësi të tij, Karoutzos vendosi këtë verë ta ekspozonte në Qendrën e tij të Artit Bashkëkohor. Por vetëm disa muaj më vonë, vepra u vodh.



Shkruar nga Versus



Një vepër e rrallë arti, e cilësuar dikur si “libri më i çmuar në botë”, është vjedhur në Francë, vetëm pak muaj pasi ishte ekspozuar për publikun.

Bëhet fjalë për “L’Apocalypse”, një vepër monumentale e konceptuar në vitin 1959 nga botuesi i librave të artist Joseph Forêt dhe e bazuar në “Apokalipsin” e Shën Gjonit.

Në realizimin e saj morën pjesë shtatë artistë të njohur, mes tyre Salvador Dalí, Georges Mathieu, Bernard Buffet dhe Leonor Fini. Me vepra dhe reflektime kontribuan edhe shtatë shkrimtarë e mendimtarë, përfshirë Jean Cocteau, Emil Cioran dhe Ernst Jünger.

Një nga veçoritë më të jashtëzakonshme të librit është kopertina prej bronz, e realizuar nga Salvador Dalí, e cila peshon rreth 150 kilogramë.

“L’Apocalypse” është ekspozuar në vende të ndryshme të botës që prej vitit 1961. Në vitin 2002, vepra u ble nga koleksionisti Christian Karoutzos, i cili ka treguar se iu deshën rreth dhjetë vjet për ta shlyer plotësisht, duke punuar shtatë ditë në javë.

Vlera e veprës arrin në disa milionë euro.

Pas 24 vitesh në pronësi të tij, Karoutzos vendosi këtë verë ta ekspozonte në Qendrën e tij të Artit Bashkëkohor. Por vetëm disa muaj më vonë, vepra u vodh.

Autoritetet franceze kanë nisur një hetim për zbardhjen e ngjarjes dhe gjetjen e veprës.

“Është një vepër unike në botë. Kanë vrarë trashëgiminë franceze, kanë vrarë Francën”, deklaroi pronari Christian Karoutzos./**Versus.al**

Poll

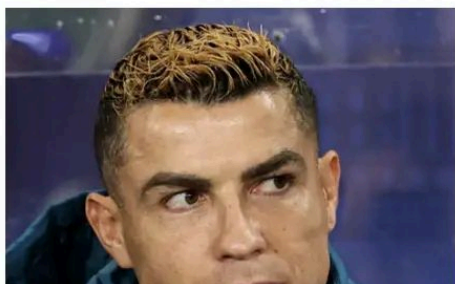


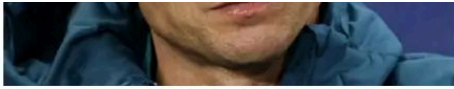
MAGAZINË

Forma e dobët e 'madrilenëve' dhe taktikat e Mourinho, Modriç: Vetëm fillimi, do rikthehen

6 Tetor 2026, 14:52

^ekstrakti^





MAGAZINË

["E tmerrshme!": Legjenda e Francës sulmon ashpër Ronaldon: Egoja e tij po e shkatërron](#)

6 Tetor 2026, 08:42

^ekstrakti^



MAGAZINË

["Vendimi i tij", Jorge Jesus e lë të hapur mundësinë e rikthimit të Ronaldos tek Portugalia](#)

5 Tetor 2026, 08:50

^ekstrakti^



MAGAZINË

["Beqarët i pret një takim interesant", çfarë parashikohet sot për shenjat e horoskopit](#)

5 Tetor 2026, 07:30

^ekstrakti^

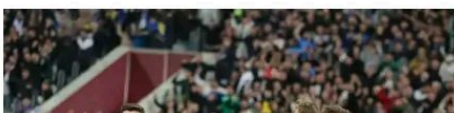


MAGAZINË

["Si mund ta mbajë emrin e Krishtit?", Georgina sulmon trajnerin portugez, por pendohet](#)

4 Tetor 2026, 21:55

^ekstrakti^





MAGAZINË

[Dramë në “Fadil Vokrri”, Austria i mohon fitoren Kosovës në fundin e ndeshjes](#)

4 Tetor 2026, 20:04

^ekstrakti^



MAGAZINË

["Mos e shpërndani më", u shfaq në videot e Adi Hilës, këngëtarja Blerina Matraku kërkon falje: Po e paguaj çnjerëzisht](#)

4 Tetor 2026, 18:20

^ekstrakti^



MAGAZINË

["Ishalla të gjejmë një burrë", kushëriri 8 vjeçar këshillon Bebe Rexhën të martohet dhe të ketë fëmijë](#)

4 Tetor 2026, 16:31

^ekstrakti^

[Të fundit](#)



MAGAZINË

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.