

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	FOTO - Grabitje e bujshme në Francë/ Vidhet 'Apokalipsi' i Dalís, një prej librave më të çmuar në botë
ADRESA	https://www.syri.net/kulture/921539/grabitje-e-bujshme-ne-france-vidhet-apokalipsi-i-dal-is-nje-prej-librave-me-te-cmuar-ne-bote/
BURIMI	syri.net
GJENDJA	online

KOHA

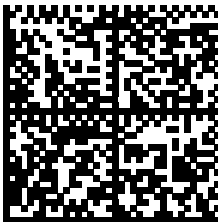
KAPUR NGA NE	6 tetor 2026, 20:10:00 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	6 tetor 2026, 19:23:24 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	c94c08cd7e640e3c8f6b15ce9b6990fc9ae5aeabf0ee11e1493895db4484887e
TEKSTI	434bdaf8d12fba9a92771540f495d332311d9970cb983524b83392bc324b66ea
PAMJA	d391b1d3e7d130fc06f9b880a86e9ed7198773ce791889293457390ed701a825

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	982dff3f1a7e7d2d77a4503b60120eab06a72c7012c797d4bc4b101e30c6d161
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet, në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/982dff3f1a7e7d2d77a4503b60120eab06a72c7012c797d4bc4b101e30c6d161>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



IVA GRILLO
Kostoja e delirit dhe e manipulimit!



KIM MEHMETI
Piktori, me budallenjtë dhe hajdutët e vet, nuk e ndërtoi, por e rrënoi Shqipërinë



më të lexuarat

Si ishte Hallouini para 100 vjetësh

'Fokus Award Albania', fotografia që bashkon botën – çmimi i parë shkon në Iran

Rowan Atkinson rikthehet në skenë pas 40 vitesh me shfaqje të re komike

Misteri i vdekjes së Edgar Allan Poe-s, enigma që ka mbetur e pazgjidhur për më shumë se një shekull

Meryl Streep si zëri i Aslanit në 'Narnia' ndez debat të madh

Marrëveshje historike në Hollywood: Paramount blen zyrtarisht Warner Bros për 110 miliardë dollarë

Alarm në Firence. gjeten bombol gazi



Grabitje e bujshme në Francë/ Vidhet 'Apokalipsi' i Dalís, një prej librave më të çmuar në botë

21:23, 06/10/2026

ZMADHO TEKSTIN



Një vepër e rrallë e Salvador Dalís është vjedhur në Francë, në një grabitje që ka tronditur botën e artit. Bëhet fjalë për kopertinë monumentale të 'Librit të Apokalipsit', e ekspozuar në Qendrën e Artit Bashkëkohor në qytetin e Issoire.

Sipas autoriteteve franceze dhe raportimeve të 'Le Figaro', vjedhja ka ndodhur gjatë natës mes së dielës dhe mëngjesit të së hënës. Prokuroria e Clermont-Ferrand e ka cilësuar veprën si 'të jashtëzakonshme' dhe 'shumë të vlefshme'.

Kopertina e veprës u krijua nga Salvador Dalí për një projekt botues të konceptuar në vitin 1958 nga botuesi Joseph Foret, i frymëzuar nga 'Apokalipsi i Shën Gjoni'.

Dalí krijoi një kopertinë monumentale prej bronzi, të zbukuruar me ar, gurë të çmuar dhe guaska. Vetëm kopertina peshonte rreth 150 kilogramë, ndërsa i gjithë vëllimi arrinte në rreth 210 kilogramë.

Projekti mbledhi disa prej emrave më të njohur të artit dhe letërsisë së shekullit XX, mes tyre Jean Cocteau, Bernard Buffet dhe Jean Giono.





poshtë statujës së Davidit në Piazzale Michelangelo



Grabitje e bujshme në Francë/ Vidhet 'Apokalipsi' i Dalís, një prej librave më të çmuar në botë

VIDEO-SYRI TV/ Edicioni i 17-të i 'Fokus Award Albania', Fieri në fokusin e fotografisë botërore

Për shkak të përmasave, peshës dhe materialeve të përdorura, vepra konsiderohej në kohën e saj si një prej librave më të shtrenjtë dhe më të rëndë në botë.

Pas krijimit, vepra u ekspozua në rreth 150 ekspozita ndërkombëtare gjatë viteve 1960 dhe 1970.

Më pas ajo u zhduk për një periudhë, përpara se të ruhej në Zvicër dhe të blihej më vonë nga koleksionistë japonezë.

Në vitin 2003, 'Apokalipsi' u ble nga Christian Karoutzos, sipërmarrës dhe restaurues arti nga Issoire, i cili vendosi ta ekspozonte në muzeun e tij privat.

Kryebashkiaku i Issoire, Bertrand Barraud, e cilësoi zhdukjen e veprës si një 'humbje të paçmueshme'.

Sipas tij, pronari është thellësisht i tronditur nga vjedhja e asaj që ai e konsideron një pjesë autentike të trashëgimisë kulturore franceze.

Hetimi për grabitjen i është besuar brigadës së hetimit të xhandarmërisë së Clermont-Ferrand, e cila po punon për identifikimin e autorëve dhe gjetjen e veprës së vjedhur.

© SYRI.net

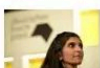
Lexo edhe:



Marrëveshje historike në Hollywood: Paramount blen zyrtarisht Warner Bros për 110 miliardë dollarë

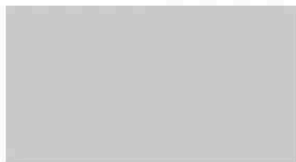


Si ishte Hallouini para 100 vjetësh

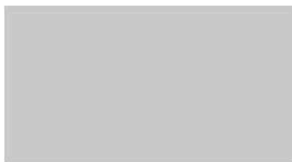


Shida Bazyar fiton Çmimin Gjerman të Librit, juria: Një roman kundër indiferencës

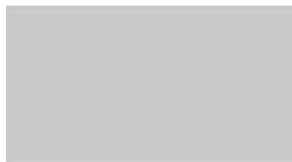
TË NGJASHME



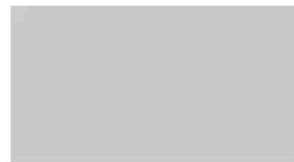
Rowan Atkinson rikthehet në skenë pas 40 vitesh me shfaqje të re komike



VIDEO-SYRI TV/ Edicioni i 17-të i 'Fokus Award Albania', Fieri në fokusin e fotografisë botërore



Meryl Streep si zëri i Aslanit në 'Narnia' ndez debat të madh



Misteri i vdekjes së Edgar Allan Poe-s, enigma që ka mbetur e pazgjidhur për më shumë se një shekull



Si e frymëzoi Kaini dhe Abeli - 'Në lindje të Edenit'



'Fokus Award Albania', fotografia që bashkon botën – çmimi i parë shkon në Iran



SYRI TV/ Edicioni i 14-të i 'Ahengut Shkodran', në qendër muzika qytetare shkodrane

[LAJME](#) [POLITIKË](#) [KRONIKË](#) [EKONOMI](#) [KOSOVA](#) [BOTË](#) [KULTURË](#) [SHKENCË](#) [SPORT](#) [JETË/STIL](#) [TRASHËGIMI](#) [MJEDIS](#) [ARKIVA](#)



SYRI.net është agjencia më e madhe e lajmeve në Shqipëri, që brenda një kohe të shkurtër është kthyer në lider të informacionit. Në SYRI.net do të gjeni opinionistë më me emër në vendin tonë, investigime dhe lajme që nuk do ti gjeni diku tjetër. Lajmet në SYRI.net janë prodhim i SYRI.net dhe nuk lejohet marrja e tyre pa një komunikim të mëparshëm me redaksinë. Ju ftojme të klikoni dhe të na shkruani sa herë që ju mendoni se duhet. Stafi i SYRI.net

Për informacione info@syri.net, për reklama marketing@syri.net

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.