

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	DW - Si jepet Çmimi Nobel i Letërsisë: një vështrim pas perdeve
ADRESA	https://www.syri.net/arte-media/921590/si-jepet-cmimi-nobel-i-letersise-nje-veshtrim-pas-perdeve/
BURIMI	syri.net
GJENDJA	online

KOHA

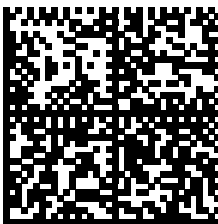
KAPUR NGA NE	7 tetor 2026, 07:34:22 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	7 tetor 2026, 07:15:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	0f73f68fb26fe795ba5526f3a11e97dc3d3bde084ce9a7d6daa8a441388c732f
TEKSTI	bd2b25c0e2c1fbe374a709574ed57b22a05b1078ac5bf3b3fb9d9d10d54dd021
PAMJA	2e039bdf36c9fc2cdfdae7c8f09e85916a4adbbf09bd60f0c08ee56d21dac584

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	e6951a3819d50265156d3dd5d0a79094129a648816a4811ca4a06792b770fbec
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	c57385066840174a1fbe1024f17bec1d5591867d4d01d533e34e1acd272abd9b
ANKORIMI	submitted — dërguar, ende pa bllok <i>Deri te blloku, kjo provon integritetin, jo kohën.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/e6951a3819d50265156d3dd5d0a79094129a648816a4811ca4a06792b770fbec>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



IVA GRILLO
Kostoja e delirit dhe e manipulimit!



KIM MEHMETI
Piktori, me budallenjtë dhe hajdutët e vet, nuk e ndërtoi, por e rrënoi Shqipërinë



më të lexuarat



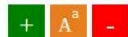
Si jepet Çmimi Nobel i Letërsisë: një vështrim pas perdeve



Si jepet Çmimi Nobel i Letërsisë: një vështrim pas perdeve

09:15, 07/10/2026

ZMADHO TEKSTIN



Të enjten (8 tetor) rreth orës 13:00 CEST, bota letrare do të hedhë sytë duke mbajtur frymën drejt Stokholmit: në atë kohë, sekretarja e re e përhershme e Akademisë Suedeze, Ingrid Carlberg, do të paraqitet para medias dhe do të njoftojë fituesin e Çmimit Nobel në Letërsi për vitin 2026. Kjo do të shënojë kulmin e një procesi të gjatë përzgjedhjeje, i cili, zyrtarisht, ka nisur një vit më parë.

Çmimi Nobel në Letërsi: si bëhen propozimet

Akademia Suedeze është organi përgjegjës për dhënien e çmimit. Ajo përbëhet nga 18 anëtarë: shkrimtarë, profesorë dhe intelektualë. Në shtator të vitit të mëparshëm, Komiteti Nobel i Akademisë dërgon formularë propozimi tek qindra individë dhe organizata që kanë të drejtë të paraqesin propozime për Çmimin Nobel në Letërsi.

Sipas faqes së internetit nobelprize.org, këta përfshijnë, ndër të tjera, profesorë letërsie dhe gjuhësie në universitete dhe institucione të arsimit të lartë, si dhe fitues të mëparshëm të Çmimit Nobel për Letërsi dhe presidentët e shoqatave të shkrimtarëve që përfaqësojnë krijimtarinë letrare në vendet e tyre përkatëse. Çdo person që i përket njërit prej këtyre grupeve dhe nuk ka marrë një formular mund të paraqesë gjithashtu një propozim.

'Lista e të propozuarve mund të përfshijë deri në 200 emra në vit,' shpjegon Gisèle Sapiro, drejtoreshë kërkimore në Centre National de la recherche scientifique. Puna e saj përfshin analizimin e mënyrës se si Çmimi Nobel, si një institucion global, ndikon në qarkullimin global të letërsisë, marrëdhëniet e pushtetit brenda sferës letrare dhe tregjet e përkthimit. "Komiteti gjithashtu mund të shtojë emra me iniciativën e vet, për shembull, ata që janë propozuar tashmë në vitet e mëparshme."

Në pranverë, Komiteti Nobel përzgjedh, përmes një procesi me disa faza, pesë emra për t'i paraqitur Akademisë. Gjatë verës, anëtarët e Akademisë lexojnë veprat e kandidatëve dhe i diskutojnë ato. Vendimi njoftohet në fillim të tetorit. Akademia preferon t'i mbajë konfidenciale kriteret në të cilat bazon vendimin e saj.

Dosjet sekrete të Çmimit Nobel në Letërsi

Publiku nuk e di se kush ishin kandidatët e propozuar që nuk fituan deri 50 vjet më vonë; kaq kohë i duhet Akademisë që ta bëjë listën publike. Një vështrim në arkiva tregon se, ndonjëherë, kalojnë shumë vjet midis propozimit të parë dhe fitimit të çmimit. Shkrimtarja britanike Doris Lessing, për shembull, u nderua me çmimin në vitin 2007, 35 vjet pas propozimit të parë.

Alfred Nobel, themeluesi i çmimit, kishte përcaktuar në testamentin e tij që çmimi t'i jepet kujt do që 'kishte krijuar veprën më të shquar në sferën idealiste'. Kjo lë shumë hapësirë për interpretim.

Qëllimi i Akademisë është të njohë letërsi cilësore që ka ndikim dhe që, për shembull, ka vënë themelin e një lëvizjeje të re, thotë Gisèle Sapiro. 'Për më tepër, vepra duhet të jetë universale dhe të kapërcejë kulturën e vet.' Përkthimet janë një tregues i kësaj. 'Në kërkimet e mia, kam zbuluar se të gjithë laureatët që nga viti 1990 ishin përkthyer më parë në anglisht, frëngjisht dhe gjermanisht,' shpjegon Sapiro, 'me përjashtim të Abdulrazak Gurnah-it (fituesit tanzairian-britanik të Çmimit Nobel të vitit 2021, shënim i redaktorit), veprat e të cilit nuk ishin ende të disponueshme në gjermanisht në atë kohë. Këto tre gjuhë janë më të rëndësishmet.

Sipas Sapiros, është gjithashtu shumë e dobishme nëse të propozuarit kanë fituar tashmë çmime të tjera të mëdha letrare, si Çmimi Ndërkombëtar Man Booker, Çmimi Cervantes ose Çmimi Büchner.

Çdo zhanër pranohet

Politika gjithashtu mund të ndikojë në vendimet e Akademisë Suedeze; në disa raste, shkrimtarë që u janë kundërvënë hapur regjimeve në vendet e tyre të origjinës kanë fituar çmimin, siç ishte rasti në vitin 2015 me belarusianen Svetlana Aleksieviç. Ajo konsiderohet si kritike e ashpër e presidentit në detyrë, Alexander Lukashenko. Zhanri, nga ana tjetër, nuk ka rëndësi; kështu, në të kaluarën, fituesit janë nderuar jo vetëm për romanet e tyre, por edhe për poezinë dhe dramaturgjinë – ose, në rastin e Aleksieviçit, për zhanrin e saj letrar: kolazhin dokumentar të zërave.

Në vitin 2016, këngëtari-kompozitor Bob Dylan e mori Çmimin për tekstet e këngëve të tij. Amerikani është një nga vetëm 33 laureatët që nuk vijnë nga Europa (deri sot ka pasur gjithsej 122). Për më tepër, ekziston një pabarazi e qartë në shpërndarjen midis meshkujve dhe femrave. Vetëm në tetë vitet e fundit çmimet janë alternuar midis meshkujve dhe femrave, gjë që ka rritur ndjeshëm përqindjen e femrave nga numri total i laureatëve, në 14.9 për qind./ DW/

© SYRI.net

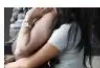
Lexo edhe:



Hollywood përgatitet për valën e madhe të filmave të vjeshtës



Jacob Elordi shmang pyetjen për James Bond: Jam me pushime



Rebecca Ferguson dhe Greta Lee fotografohen duke u puthur gjatë xhirimeve të filmit të ri

TË NGJASHME



Komedia tragjike 'Plagët' premierë në teatrin e Gjirokastrës



60 vite traditë dhe kulturë/ Ansambli 'Çiftelia' feston jubileun në Lezhë



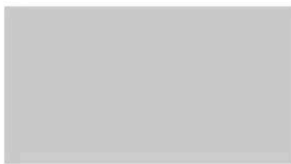
Profesori që shpiku një 'Nobel' për veten: një histori aq absurde sa duket si film



6 libra që mund të fitojnë International Booker Prize 2026 (dhe pse ia vlen t'i lexosh)



Korça mirëpret dokumentarin për Nikolla Zoraqin



Libri 'Historia e Apolonisë Ilire', një vepër me vlera të rralla historike dhe arkeologjike



Kjo është biblioteka The Abbey Library of St. Gallen me mbi 1300 vite histori



SYRI.net është agjencia më e madhe e lajmeve në Shqipëri, që brenda një kohe të shkurtër është kthyer në lider të informacionit. Në SYRI.net do të gjeni opinionistë më me emër në vendin tonë, investigime dhe lajme që nuk do ti gjeni diku tjetër. Lajmet në SYRI.net janë prodhim i SYRI.net dhe nuk lejohet marrja e tyre pa një komunikim të mëparshëm me redaksinë. Ju ftojmë të klikoni dhe të na shkruani sa herë që ju mendoni se duhet. Stafi i SYRI.net

Për informacione info@syri.net, për reklama marketing@syri.net

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.