

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	"Në fillim nuk e kisha zemrën te..."/John Cena tregon të vërtetën pas largimit nga Hollywood-i! Top Albania Radio
ADRESA	https://www.topalbaniaradio.com/ne-fillim-nuk-e-kisha-zemren-te-john-cena-tregon-te-verteten-pas-largimit-nga-hollywood-i/
BURIMI	topalbaniaradio.com
GJENDJA	online

KOHA

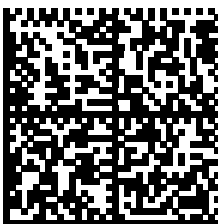
KAPUR NGA NE	7 tetor 2026, 08:33:10 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	7 tetor 2026, 08:31:51 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	40e09dae7d0c42bf4b3522d9589920481fc4e6908a73949389ca759ad71855e7
TEKSTI	0243ce9eec9c28c9be993b080aa1075657999b770add605f55634eb07354a2c4
PAMJA	ed0a56f1e16e56efadfe59df99049daacffc4672aca2be6c475a2e1e5bb40252

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	47647192412e60536de33676eda5c8ff94efee2e1ee96cede2fa008e5f33abb3
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

https://scan.stamles.eu/verify/47647192412e60536de33676eda5c8ff94efee2e1ee96cede2fa008e5f33abb3

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



Celebrities Gossip Showbiz

“Në fillim nuk e kisha zemrën te...”/John Cena tregon të vërtetën pas largimit nga Hollywood-i!



Marisa Karabeci

07 Tetor 2026



TOP ALBANIA RADIO

John Cena ka bërë një rrëfim të singertë për vitet e para të përpjekjeve të tij për t'u bërë pjesë e Hollywood-it, duke pranuar se në atë periudhë aktrimi nuk ishte prioriteti i tij. Ylli i WWE-së, sot një prej emrave të njohur edhe në kinematografi, kujtoi fillimet e tij në ekran gjatë një interviste në “3rd Hour of Today”. Cena debutoi në një film artistik në vitin 2006 me “The Marine”, por rrëfeu se asokohe ishte shumë më i lidhur me botën e wrestling-it.

Sipas tij, në moshën 20-vjeçare ai e kishte të qartë se ku donte të ishte: në ring. “Kur nisa, nuk e kisha zemrën aty”, pranoi Cena, duke shpjeguar se për të emocionet e performancës live ishin shumë më të forta. Ai kujtoi netët kur udhëtonte nga një shtet apo shtet tjetër dhe performonte përpara mijëra fansave. Reagimi i publikut dhe ritmi i vazhdueshëm i WWE-së ishin pikërisht ajo që e bënte të ndihej në vendin e duhur.

Kalimi nga ring-u në një set filmi, megjithatë, nuk ishte aspak i lehtë për të. Cena tha se procesi i xhirimeve i dukej tepër i ngadaltë dhe se, në atë fazë të jetës, nuk kishte ende pjekurinë për ta kuptuar mënyrën se si funksiononte industria e filmit. Madje, ai e pranon pa rezerva se mungesa e interesit i kushtoi mundësinë për të vazhduar në Hollywood.

“U përzura nga industria e filmit sepse nuk më interesonte. Dhe singërisht, ishte e drejtë. Nëse nuk të intereson diçka, duhet t’ia lësh vendin dikujt që e dëshiron”, tha aktori. Por historia nuk përfundoi aty. Me kalimin e viteve, Cena ndryshoi qasje, fitoi eksperiencë dhe, mbi të gjitha, nisi të dashurohej me profesionin e aktrimit. Sot ai e konsideron veten me fat që pati mundësinë për të provuar sërish.

“Më pas u bëra jashtëzakonisht i apasionuar pas asaj që bëj. Jam shumë me fat që më është dhënë një mundësi e dytë. Dhe u deshën 20 vite për ta ndërtuar këtë”, u shpreh ai. Karriera e tij në kinema tashmë përfshin produksione të suksesshme si “Trainwreck”, “The Suicide Squad”, “Barbie” dhe “Top Gun: Maverick”.

Fast & Furious e kthyer Cenën nga një yll i ringut në një aktor të konsoliduar në Hollywood.

Për të, suksesi i një filmi nuk varet vetëm nga aktorët që shfaqen në ekran. Cena theksoi se çdo pjesëtar i ekipit ka një rol thelbësor në krijimin e një produksioni, nga teknikët dhe ndriçuesit të regjisorit, stafi i prapaskenës dhe ekipet që kujdesen për çdo detaj. "Duhet të shohësh veten në pasqyrë". Gjatë bisedës, bashkëmoderatori Craig Melvin vuri në dukje aftësinë e Cenës për të reflektuar mbi veten dhe për të pranuar edhe gabimet e së kaluarës. Cena u shpreh se vetëanaliza është një pjesë e rëndësishme e rritjes personale. "Duhet të bësh një bilanc të vetes, të shohësh veten në pasqyrë, të pranosh pikat e forta dhe dobësitë e tua dhe të përpiqesh të jesh më i mirë se dje", tha ai.

LAJME TË NGJASHME



"Procedura zgjati rreth 13 orë e gjysmë..."/ John Cena flet hapur për ndryshimin e tij: Qëllimi im ishte...

1.5 MIN



Fundi i një epoke në WWE! John Cena mbyll karrierën në ring?

1 MIN



Zbulohet pasuria e aktorit dhe kampionit të WWE John Cena!

2.5 MIN



John Cena apo Logan Paul, kush ka pasuri më të madhe?

1 MIN



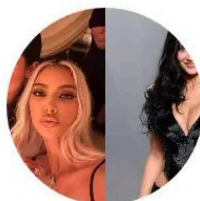
John Cena tregon arsyen e transplantit të flokëve: "Më ndryshoi jetën..."

1 MIN

MË TË LEXUARAT



Skandali i videove intime të Adi Hilës, Robert Berisha flet pa filtra në "Ndryshe"!



Kylie Jenner merr rolin e parë të madh në aktrim në serialin e ri thriller të Hulu?



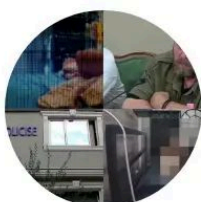
Kryebashkiaku Veliaj mesazh me IA: Dreka falas për çdo nxënës, asnjë pengmarrje nuk na ndal...



Spektakël në Spanjë, mijëra njerëz ndjekin garën e "kullave njerëzore"/VIDEO!



Studim/Vetëm një në 562 ka probabilitet për të gjetur dashurinë e vërtetë!



Videot intime të Adi Hilës, bëhet denoncimi i parë në komisarjat/



"Mund ta barazonim"/ Sinemati komenton ndeshjen me



"Game of Thrones: Egon's Conquest" do të mbërrijë në



A i kryqëzon këmbët? Ky zakon mund të tregojë se...



Shkencëtarët kërkojnë jetë jashtëtokësore, përgjigjet e para

Këngëtarja nga Kosova shkon me emra në polici, merret deklarata edhe e një artisti të ri!

Finlandën: Berisha ishte i fundit që duhet ta bënte atë gabim!

kinema në vitin 2029?

mund të vijë brenda një dekadë!

EDITORI SUGJERON



5 pijet që duhet të shmangni çdo ditë nëse po përpiqeni të ulni sheqerin!



8 kombinime ushqimore që ndihmojnë trupin të përthithë më mirë lëndët ushqyese!



Edamameja, snack-u i pasur me proteina që mund të ndihmojë në uljen e kolesterolit...



Kungulli apo kungulli i gjalpit, cili është më i mirë për fibrat dhe kaliumin?!



A po e zëvendëson AI dashurinë?! Aplikacionet e takimeve po i besojnë inteligjencës artificiale...



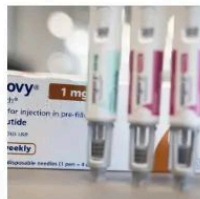
"Influencuesit e vetmisë" po bëhen viralë/Pse gjithnjë e më shumë njerëz po zgjedhin të jenë vetëm?!



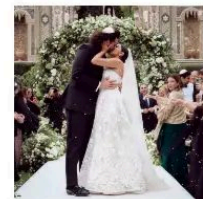
A ka vërtet nevojë trupi për "detox"?! Ja çfarë ndodh kur ndryshoni zakonet e përditshme...



Tronditëse/Gen Z po kërkon intimitet te AI!? A po zëvendësohen lidhjet njerëzore nga teknologjia...



Mund të tingëllojë qesharake, por kur njëri partner dobësohet shumë a mund të ndryshojë kjo një marrëdhënie?!



Çfarë e bën një dasmë të bukur sot?! Pak flirt dhe kaos, jo tre ditë në një...

RRETH NESH

Top Albania Radio promovon muzikën më të zgjedhur shqiptare dhe të huaj, me edicionet informative dhe një larmi programesh kulturore. 27 vjet transmetim, për të dhënë më të mirën.

KONTAKT

Address: Sheshi Italia 1, Arena Center, Tirana, Albania
Email:

Tel: +355 69 208 0500
+355 69 442 8873

COPYRIGHTS

Përmbajtja e këtij website është pronë e Top Albania Radio. Kopjimi, përdorimi apo riprodhimi i paautorizuar i tij, përbën shkelje penale.

LINKS

Kontaktimi
Marketing
Frekuencat
Aksesueshmëria
Mundësi Punësimi
Privacy Policy & Terms

JavaScript is required for tabnav widget to work properly.

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.