

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Nga Klodian Tomorri - Nga neonet tek qelitë, drama sociale e një shteti që ja dorëzoi rininë krimi
ADRESA	https://www.syri.net/analyze/921683/nga-neonet-tek-qelite-drama-sociale-e-nje-shteti-qe-ja-dorezoi-rinine-krimit/
BURIMI	syri.net
GJENDJA	online

KOHA

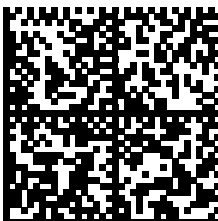
KAPUR NGA NE	7 tetor 2026, 12:10:12 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 300 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	7 tetor 2026, 11:35:17 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	72141a4567d76a3a067e4db8514401ce98eb002badbd4daefec668d0517e0d00
TEKSTI	088104f8dee38ed0e48fe95a7a54810c24e1afdab3b05e7456f80d1e62e3f4f7
PAMJA	228d84a717d99e304c7b9a673f7bfcba45501c6e8ad8051df48849a428a267abc

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	9220f1bbc2a87333b2176b005a5a63e272125619de971003e75f97edf8a60de0
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërin nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/9220f1bbc2a87333b2176b005a5a63e272125619de971003e75f97edf8a60de0>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px

**IVA GRILLO**
Kostoja e delirit dhe e manipulimit!**KIM MEHMETI**
Piktori, me budallenjtë dhe hajdutët e vet, nuk e ndërtoi, por e rrënoi Shqipërinë

LAJMI I FUNDIT

LIVE/ Mblidhet grupi parlamentar i PD, flet Sali Berisha



më të lexuarat

E majta ekstreme nihiliste po e çon Francën drejt gremisë

Putinit nuk i funksionojnë më kërcënimet bërthamore

Një atmosferë kafkiane dhe në Universitetin e Durrësit

Qyteti i planit, qyteti i klanit - Parku Rinia dhe beteja për Tiranën

Nga neonet tek qelitë, drama sociale e një shteti që ja dorëzoi rininë krimi

Gazetari(a) në epokën e tri botëve!



Nga neonet tek qelitë, drama sociale e një shteti që ja dorëzoi rininë krimi

13:35, 07/10/2026

ZMADHO TEKSTIN



Nga Klodian Tomorri/

Për më shumë se një dekadë, shoqëria shqiptare ndoqi në heshtje, herë me indiferencë e herë me një lloj normaliteti të frikshëm, marshimin e një brezi të tërë drejt zyrave luksoze me xhama pasqyruar në qendër të Tiranës. Ata ishin "gjenerata e call center-ave".

Të rinj, studentë, të diplomuar që zotëronin gjuhë të huaja, të cilët të përballur me realitetin e ekonomisë që nuk u ofroi mundësi, zgjodhën dritat e neonit, rrogat dhe bonuset e industrisë së mashtimit.

Por sot, kur fluska ka plasur, Shqipëria duhet të paguajë faturën e këtij kompromisi moral: kjo industri nuk ishte thjesht punësim, ishte mekanizmi më eficient i kriminalizimit masiv të rinisë shqiptare.

Ndryshe nga kultivimi i kanabisit apo trafiku i paligjshëm që kërkonte fshehtë, periferi dhe botë nëntoke, industria e mashtimit financiar u institucionalizua si "biznes elitari". Ajo u ul këmbëkryq në mes të Tiranës dhe në qendrat e qyteteve të tjera duke u reklamuar si mundësi karriere dhe duke e zhveshur krimin nga ndjesia e fajit.

Kur një krim kryhet përmes një ekrani, pa armë dhe pa dhunë fizike, morali pëson një mutacion të rrezikshëm. Viktimat matanë kontinentit u kthyen në thjesht "numra" në një listë Excel-i, ndërsa vjedhja e kursimeve të tyre u pagëzua me eufemizmin modern "target i arritur".

Sigurisht, e gjitha kjo, nuk mund të ndodhte pa korruptimin e shtetit. Zyrat e mashtimit nuk ishin të padukshme; ato funksiononin si impiante të vërteta korupsioni ku zyrtarë të institucioneve të ndryshme e policë merrnin rregullisht

ryshfete të majme për të kthyer kokën mënjane.

Nga inspektorët e thjeshtë të policisë së zonës që paguheshin për të mos dëgjuar zhurmën e qindra të rinjve që hynin e dilnin në ndërrime nate, e deri te krerët e strukturave ligjzbatuese dhe inteligjencës financiare—rrjeta e korrupsionit ishte e shtrirë në çdo nivel.

Megjithatë, sot pasojat e këtij normalizimi nuk janë më një diskutim teorik mbi vlerat. Atë kanë sot fytyrën e dhimbshme të realitetit tonë juridik dhe social.

Rasti i Greta Gjocit, nënës së re që u dënua me 6 vjet e 8 muaj burg nga Apeli i GJKKO dhe u dërgua pas hekurave me foshnjën e saj 4-muajshe, është pasqyra më brutale e këtij dështimi kolektiv. Lutja e saj para gjykatës—jo për pafajësi, por thjesht për shtyrje të dënimit që fëmija të mos rritej në qeli—është ulërima e një brezi të përdorur dhe të flijuar.

Ky ndoshta është dhe një rast, i cili zbulon anën më cinike të kësaj industrie: pronarët, arkitektët e vërtetë të këtyre skemave miliona euroshe, shpesh arrijnë të blejnë lirinë apo të fshihen pas kompanive guaskë, ndërsa përpara drejtësisë mbeten operatorët e thjeshtë. Vajza dhe djem të rinj që hynë në ato zyra për të paguar një qira apo një shkollim, të cilët sot duhet të trajtohen dhe dënohen si anëtarë të grupeve të strukturuar kriminale.

Kjo është një plagë, e cila do të lërë pasojat afatgjata në shoqërinë shqiptare. Së pari, ajo shkatërroi moralin e punës së ndershme dhe asgjësoi vijën që ndan të keqen nga e mira. Shqipëria ka sot një armatë të tërë të rinjsh, të cilët e fitojnë jetesën duke mashtruar pensionistë gjermanë nga një kompjuter?

Së dyti, ky proces prodhoi qindra të rinj me precedentë penalë të rëndë, duke u mbyllur përgjithmonë dyert e integritetit të tyre në shoqëri.

Tashmë shoqëria shqiptare duhet të shohë përtej mureve të burgut të Pojskës ku vuan dënimin një nënë e re me foshnjën e saj. Ky nuk është thjesht një sukses i kronikës së zezë apo i operacioneve të SPAK-ut.

Ky është kapitullimi i një sistemi që nuk i ofroi rinisë asgjë tjetër veçse dy rrugë: të ikte ose të kriminalizohej nën tymin e dritave të neonit. Kufjet që dikur dukeshin si simbol i modernitetit, u shndërruan shpejt në thetore të moralit dhe pranga që po mbysin të ardhmen e një brezi të tërë.

© SYRI.net

Lexo edhe:



Putinit nuk i funksionojnë më kërcënimet bërthamore



Askush nuk e keqpërdori emblemen e shenjtë të UÇK-së aq sa drejtuesit e OVL-së, PDK-së dhe BDI-së!



Dorëheqja për të qëndruar në pushtet: Strategjia zgjedhore e Vuçiçit

PDK-ja i jep 'flakën' Speciales, por Kushtetuta 'ahtisariane' i vë frenat!

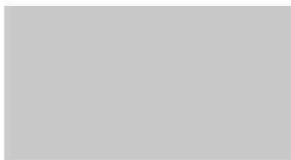
Vetëm Sovrani dhe një Front i vërtetë Opozitar mund të ndalin projektin e qeverisë për ndarjen territoriale

Kulla që nuk e 'prek' Parkun Rinia, vetëm i hipën sipër

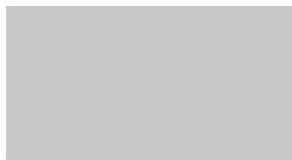
TË NGJASHME



Putini po përsërit gabimin e madh të Hitlerit me Kievin



Një atmosferë kafkiane dje në Universitetin e Durrësit



Qyteti i planit, qyteti i klanit - Parku Rinia dhe beteja për Tiranën



E majta ekstreme nihiliste po e çon Francën drejt greminës



Kulla që nuk e 'prek' Parkun Rinia, vetëm i hipën sipër



Vetëm Sovrani dhe një Front i vërtetë Opozitar mund të ndalin projektin e qeverisë për ndarjen territoriale



PDK-ja i jep 'flakën' Speciales, por Kushtetuta 'ahtisariane' i vë frenat!



SYRI.net është agjencia më e madhe e lajmeve në Shqipëri, që brenda një kohe të shkurtër është kthyer në lider të informacionit. Në SYRI.net do të gjeni opinionistë më me emër në vendin tonë, investigime dhe lajme që nuk do ti gjeni diku tjetër. Lajmet në SYRI.net janë prodhim i SYRI.net dhe nuk lejohet marrja e tyre pa një komunikim të mëparshëm me redaksinë. Ju ftojmë të klikoni dhe të na shkruani sa herë që ju mendoni se duhet. Stafi i SYRI.net

Për informacione info@syri.net, për reklama marketing@syri.net

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.