

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Provokim i rëndë në Gjirokastër, nderohet figura e Napoleon Zervës, greku që mas*kroi çamët
ADRESA	https://versus.al/aktualitet/provokim-i-rende-ne-gjirokaster-nderohet-figura-e-napoleon-zerves-gre-i47839
BURIMI	versus.al
GJENDJA	online

KOHA

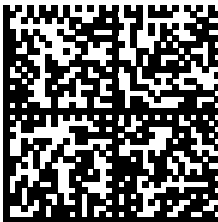
KAPUR NGA NE	8 tetor 2026, 11:52:33 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	8 tetor 2026, 10:51:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	11ce95318624512978304b79d20e1cac6906c9f935f85eef747e7d081293400d
TEKSTI	b7263b7ad4c89e72048daae478ef1ad4d2f10a09e9b2fb232225620820c95ae0
PAMJA	a5af9c3826cde2489b3b33b56ab30e20931fe9888867989d3a98e00cb17b507c

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	049adc1701f8492b456eb72f6addefe2ef17b125c1c910af5e11436fa2a1be9c
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/049adc1701f8492b456eb72f6addefe2ef17b125c1c910af5e11436fa2a1be9c>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



Live Updates

[Kuvendi voton 'Territorialen', Rama mbledh deputetët para seancës, Sinaj ndryshon mendje! Jashtë protestuesit përballen me policinë](#)

8 Tetor 2026, 10:20

^ekstrakti^

Na ndiqni edhe në

-
-
-
-
- [Politikë](#)
- [aktualitet](#)
- [MAGAZINë](#)
- [bota](#)
- [opinion](#)
- [Ekonomi](#)
- [ZANAT](#)
- [VIDEO](#)

Kërko

- [Politikë](#)
- [aktualitet](#)
- [MAGAZINë](#)
- [bota](#)
- [opinion](#)
- [ekonomi & MJEDIS](#)
- [VIDEO](#)

Created and monetized by
[AKTUALITET](#) / 8 Tetor 2026, 12:51

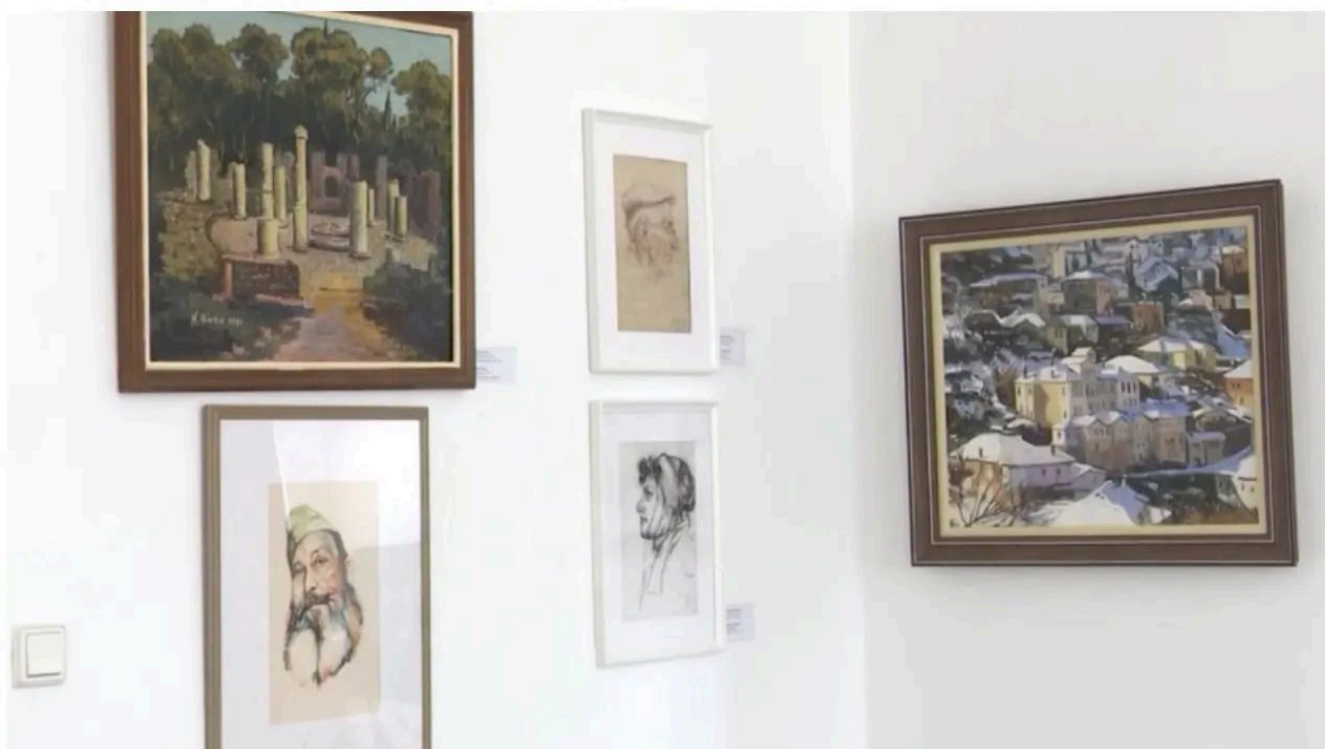
Provokim i rëndë në Gjirokastrë, nderohet figura e Napoleon Zervës, greku që mas*kroi çamët



Shkruar nga Versus



Një tjetër provokim i rëndë është bërë ndaj shqiptarëve, këtë herë në Dervician të Gjirokastrës ku në galerinë e Artit është ekspozuar portreti i komandantit grek Napoleon Zerva i cili ka qenë përgjegjës për dëbimin e shqiptarëve të Çamërisë nga trojet e tyre dhe për masakrat ndaj popullsisë civile shqiptare.



Duke risjellë në vëmendje ligjin e 27 shtatorit të vitit 1994 i cili njihte gjenocidin grek ndaj shqiptarëve të Çamërisë, fondacioni "Çamëria Hasan Tahsini", ka ngritur pyetje për cilat merita nderohet Zerva në Shqipëri.

REPUBLIKA E SHQIPERISE

PRESIDENTI

DEKRET
PER SHPALLJE LIGJI

Në mbështetje të nenit 28, pika 4, të ligjit Nr. 7491, datë 29.04.1991 "Për dispozitat kryesore kushtetuese"

D e k r e t o j

Shpalljen e ligjit nr. 7839, datë 30.06.1994 "Për shpalljen e 27 qershorit në kalendarin kombëtar "DITA E GENOCIDIT NDAJ SHQIPTAREVETE ÇAMERISE NGA SHOVINISTET GREKE" dhe ngritjen e një memoriali në Konispol".

Tiranë, më 12.7.1994

Nr. i Dekretit: 885



Ligji që njeh gjenocidin grek ndaj shqiptarëve

"Ekspozimi për nderim i portretit të Napoleon Zervës në Galerinë e Artit në Dervician përbën një provokim të rëndë ndaj shqiptarëve dhe një fyerje ndaj kujtesës së viktimave të masakrave çame. Për çfarë meritash nderohet Zerva në territorin e Republikës së Shqipërisë? Për masakrat ndaj popullsisë civile shqiptare? Për dëbimin e shqiptarëve të Çamërisë nga trojet e tyre? Për vuajtjet që u shkaktoi brezave të tërë?"- thuhet mes të tjerash në reagim.

Sipas fondacionit ky nderim i një figure kaq të errët për shqiptarët, përçon mesazh që nuk duhet të kalojë në heshtje nga ana e institucioneve shqiptare.

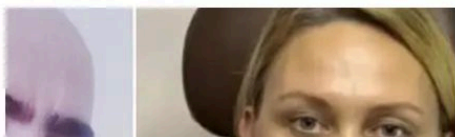
"Nderimi i Zervës përçon një mesazh që bie ndesh me këtë njohjen zyrtare të gjenocidit grek nga parlamenti, ndërsa shqiptarët përkujtojnë viktimat, në Dervician i jepet vend nderi figurës që simbolizon tragjedinë e tyre. Ky është një provokim që nuk mund të relativizohet si zgjedhje artistike dhe as të kalojë në heshtje nga institucionet shqiptare dhe opinioni publik në Shqipëri.

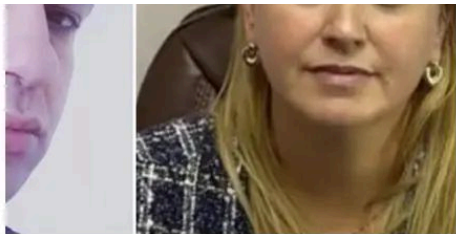
Arti dhe kultura nuk mund të përdoren për të rehabilituar figura përgjegjëse për krime ndaj shqiptarëve. Nderimi i tyre çënon dinjitetin e viktimave, pasardhësve të tyre dhe dëmton bashkëjetesën e miqësinë ndërmjet popujve"- shkruan fondacioni duke i kërkuar kryebashkiakut të Dropullit që të heqë menjëherë portretin e Zervës si dhe që qeveria shqiptare të nisë hetim të plotë për të nxjerrë përgjegjësit. [Versus.al](#)

Tags:

[gjirokaster camera gjenocidi ndaj çamëve](#)

Poll





AKTUALITET

[Gjobiste punonjësit e Postës Shqiptare, lihet në burg burri i ish-drejtoreshës që vodhi 700 mijë €](#)

8 Tetor 2026, 12:16

^ekstrakti^



AKTUALITET

[Avokati shkel bojkotin, nëna me foshnje 4 muajshe nuk do të rikthehet në burg! Shtyhet gjyqi](#)

8 Tetor 2026, 11:22

^ekstrakti^



AKTUALITET

[Dje e uli me 3 lekë, sot Bordi i Transparencës rrit sërish çmimin e naftës dhe benzinës](#)

8 Tetor 2026, 10:41

^ekstrakti^



AKTUALITET

[Vrasja e Mikel Rrokut në Itali/ Ish-e dashura e tij i dërgoi një mesazh shoqes së saj: E dua të vdekur!](#)

7 Tetor 2026, 21:51

^ekstrakti^



Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.