

Ky dokument nuk është prova. Prova janë bajtët e ruajtur: HTML-ja e faqes, pamja e saj, dhe zinxhiri i hash-eve që i lidh. Kjo dëshmi është paraqitja e tyre, e prodhuar automatikisht. Verifikohet me kodin më poshtë **pa na pyetur ne**.

ARTIKULLI

TITULLI	Mania për fanelën e Leo Messit...
ADRESA	https://dosja.al/sport/mania-per-fanelen-e-leo-messit-i518329
BURIMI	dosja.al
GJENDJA	online

KOHA

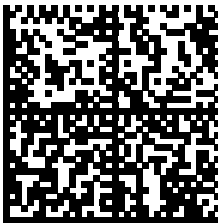
KAPUR NGA NE	8 tetor 2026, 12:58:34 UTC <i>Dritarja jonë e pasigurisë: ± 900 s — intervali me të cilin e kontrollojmë këtë burim.</i>
DEKLARUAR NGA PORTALI	8 tetor 2026, 13:30:00 UTC <i>Koha e deklaruar vjen nga pala që po vlerësohet. Ora jonë nuk preket prej saj, dhe të dyja shfaqen këtu të ndara.</i>

HASH-ET · SHA-256

PËRMBAJTJA	9e1c6bdaa070b5a03586079516b56b16d7fc45eee40739b7c59826751a19653d
TEKSTI	28fcbd31aa2e52c8b759f109ab685ca0009afefaf5af72340bf83fe4d068969e
PAMJA	efb369bd16abaf1d0ef0a7a2ee7c16f629d885479a255b5f21433935f92980e7

ZINXHIRI I PROVËS

KJO HYRJE	44c11617316b5a671b66c210093050128cfccd89a76688873a3a47516193a13d
E MËPARSHMJA	—
RRËNJA MERKLE	—
ANKORIMI	nuk është ankoruar ende <i>Kjo hyrje nuk është përfshirë ende në asnjë pemë Merkle të dërguar. Zinxhiri i hash-eve provon rendin dhe integritetin; koha jo.</i>



SKANOJE PËR TA VERIFIKUAR

Kodi të nxjerr te eksploruesi i STAMLES. Ai regjistër nuk është yni: nëse serveri ynë bie nesër, vula mbetet aty ku është.

Faqja tregon njërën nga tri gjendjet — **nuk u gjet**, **në radhë**, ose **e konfirmuar** me bllokun, rrënjën Merkle dhe transaksionin në Polygon. Krahazo hash-in që gjen atje me atë të shtypur më lart: nëse përputhen, kjo kapje ekzistonte para asaj ore, dhe ne nuk mund ta kishim ndryshuar pas saj.

<https://scan.stamles.eu/verify/44c11617316b5a671b66c210093050128cfccd89a76688873a3a47516193a13d>

PAMJA E FAQES

Renderuar nga HTML-ja jonë e ruajtur, jo nga rrjeti. **Riprodhon kopjen tonë, jo pamjen e atëhershme:** stilet dhe imazhet e largëta mund të mos ekzistojnë më ose të kenë ndryshuar.

Motori: chromium-stored+assets · dritarja 1280×1024 px



LIVE UPDATES

4 ORE ME PARE

Reforma Territoriale bëhet 'mollë' sherri në Kuvend, Berisha: Të shkojmë në referendum për Reformën Territoriale. Balla: Dakordësinë e morëm nga qytetarët më 11 maj

4 ORE ME PARE

Brenda Kuvend, jashtë protestës/ Qytetarët mbledhen para Kuvendit, kundërshtojnë territorialen, policia u hedh spraj për t'i shpërndarë (PAMJET)

19 ORE ME PARE

Dita e 130-të e protestës/ Qytetarët zbresin sërish në shesh, kërkohet dorëheqja e kryeministrit Rama: Ju erdhi fundi!

22 ORE ME PARE

"Dyfisho Sipërmarrjen Tënde"/ Rama takim me bizneset: Financimi shkon deri në 2 milion euro, afati është deri në 10 vjet, Ibrahimaj: 8 milionë euro ndihmë për bizneset

Sport

Mania për fanelën e Leo Messit...

Kërkesat për fanelën e tij të Argentinës u rritën me 531% në 24 orët pas ndeshjes së tij të fundit me ekipin kombëtar.



8 Tetor 2026, 15:30
Nga DOSJA



Messi përshëndet me dorë në ndeshjen e tij të fundit me ekipin kombëtar argjentinas

ARGJENTINE - Messi, një nga ikonat më të mëdha të futbollit të shekullit të 21-të, i dha lamtumirën ekipit kombëtar argjentinas pas 21 vitesh, duke përfaqësuar Albicelesten.

Më 6 tetor, Leo luajti ndeshjen e tij të fundit për Argentinën kundër Beninit. Ndeshja miqësore përfundoi me një fitore 3-0 në stadiumin Monumental në Buenos Aires, me një gol nga penalltia dhe dy asiste nga kapiteni argjentinas.

Pas ndeshjes së tij të fundit me fanelën e Argentinës, ekspertët e JD Sports regjistruan një rritje prej 531% të kërkimeve globale në Google për "fanelën e Messit të Argentinës" në 24 orët pas ndeshjes, duke reflektuar interesin ndërkombëtar të gjeneruar nga fundi i karrierës së tij me ekipin kombëtar.

Për disa breza tifozësh, Messi tejkalon statusin e tij si një ikonë argjentinase: talenti, arritjet dhe ndikimi i tij kanë prekur miliona tifozë në të gjithë botën dhe kanë lënë një gjurmë të pashlyeshme në futboll.



editoriale

Auron Janku

KUSH E ZOTËRON
SHTETIN?

Nga Agim Nesho

A mundet dhe si mundet të
rrëzohet monstra e pushtetit

Në vëmendje

AKTUALITET 8 TETOR 2026, 14:12

"Çmendet" policia, dhunon në mënyrë shtazore protestuesit, i ulin në tokë dhe i gjuajnë me shqelma e grushte (VIDEO)

AKTUALITET 8 TETOR 2026, 13:23

FOTOGALERIA/ Spraj lotsjellës, protestues të shtrirë në tokë e qytetarë të lënduar, çfarë nuk u pa nga protesta para parlamentit

Një epokë

Messi debutoi në Kupën e Botës për Argjentinën në vitin 2006, vetëm 18 vjeç dhe duke mbajtur fanellën me numër 19.

Me kalimin e viteve, ai u bë kapiten dhe një figurë kyçe për Albiceleste, me një kabinet trofesh që përfshin medaljen e artë olimpike të vitit 2008, titujt e Copa América të viteve 2021 dhe 2024, Finalissima të vitit 2022 dhe Kupën e Botës në Katar të vitit 2022.

Në finalen kundër Francës, ai shënoi dy gola, shënoi nga penalltia dhe mori "Topin e Artë" si lojtari më i mirë i turneut.

Ai la gjithashtu rekorde unike në historinë e Kupave të Botës: në Katar 2022 ai u bë lojtari i parë që shënoi në fazën e grupeve, raundin e 16-tave, çerekfinalët, gjysmëfinalët dhe finalen e të njëjtit edicion, dhe është i vetmi që ka shënuar në një Kupë Bote si adoleshent, në të njëzetat dhe në të tridhjetat e tij.

B.T (Dosj.al)

Sondazh

Poll

Sport

8 Tetor 2026, 14:29

Tchouaméni thyen heshtjen: "Nuk kam asnjë keqardhje për atë që ka kaluar"...

SPANJE - Aurélien Tchouaméni po e sheh përsëri të ardhmen me optimizëm. Mesfushori i Real Madridit, i cili mungonte në ...

A është njoollsur trashëgimia e Guardiolës te Manchester City?

Sport

8 Tetor 2026, 14:30

Manchester City - PSG: Pse Guardiola do të udhëtojë për në stadiumin Etihad?

Sport

8 Tetor 2026, 14:00

Brenda Kuvend, jashtë protestë/ Persona me maskë "vëzhgojnë" nga tarraca e Toptanit (VIDEO)

më të klikuarat

Gazetari amerikan e pyeti për Kushner dhe korrupsionin/ Ramën e lënë nervat, braktis intervistën për platformën mediatike "Channel 5"

Edi Rama i ndryshon mendjen në moment të fundit, Vullnet Sinaj voton pro për Reformën Territoriale

Hap pas hapi/ Si u ndoq Agasi me "Audi" nga Durrësi në Elbasan, momenti i ndalimit me Shpatarakun

BSh zbarkon në Raiffeisen Bank, dyshohet për ndërhyrje dhe përgjegjësi në nivele drejtuese

insights

Erion Periku

Një tjetër dëftesë me i dhi n'ta

Ben Blushi

JAM MESDHETAR

Paskal Kaçani

Mësuesi: Arkitekti i harruar i një shoqërie në udhëkryq

Paskal Kaçani

Shtegtimi fisnik i shqiptarëve të Valdrinos: Një histori integrimi, kulture dhe suksesi në Toskanë

Moti

Powered by  tomorrow.

Milani fërkon duart, “Djajtë e Kuq” sigurojnë gatishmërinë e Endrickut...

Sport
8 Tetor 2026, 13:30

Dyshimet për Woltemaden të çojnë në janar: Juvja ende po kërkon një sulmues të ri...

Sport
8 Tetor 2026, 13:00

Sport
8 Tetor 2026, 12:42

Seanca e parë stërvitore e plotë e Barçës...

SPANJE - Hansi Flick përfundoi seancën e tij të parë stërvitore me të gjithë lojtarët ndërkombëtarë t&e...

Akanji ambicioz: "Me Interin dua të fitoj gjithçka, edhe Ligën e Kampionëve" ...

Sport
8 Tetor 2026, 12:30

Koreja e Jugut paralajmëron përjashtimin nga shërbimi ushtarak të sportistëve elitare

Sport
8 Tetor 2026, 12:00

Steven Gerrard shpreh keqardhje që u largua nga Liverpooi para ardhjes së Klopp...

Ish-kapiteni Kyle Walker, thyen heshtjen për akuzat financiare të Manchester Cityt...

MË SHUMË



Protesta kundër Territoriales, momenti kur policia kap zvarrë kryebashkiakun e Memaliajt

Shiko video te tjera



KTHEHU NE KRYE



Dosja.al është një iniciativë gazetare e rinj dhe njerëzish të lirë, që nuk ndikohet nga interesa politike apo biznesi. Informimi i paanshëm, qëndrimi i pavarur dhe etika profesionale janë parimet tona. Ka media të majta, të djathta, ka media në shërbim të partive apo biznesit, por ka edhe të pavarura, që kanë zgjedhur rrugën më të vështirë, por më të ndershme dhe më të sigurtë për të qenë të besueshëm. Dosja.al do të jetë gjithmonë e pavarur, e vërtetë, në krah të interesit publik.

Telefon/Whatsapp: +355 68 2676 444
Email:



KONTAKT PRIVACY POLICY COOKIES

MEMBERSHIP NGA Mediodesk

AKTUALITET

POLITIKE

EKONOMI

BOTA

SPORT

ART&ARGËTIM

INSIGHTS

EDITORIAL

Drejtör: Enton Abilekaj

Kryeredaktor: Izmir Akulli

Gazetarë:

Esmeralda Doçi
Emanuela Dida
Elisa Karaj
Dorotea Simoni

Pamja këtu është e ri-koduar për ta futur në dokument. Artefakti autoritar është skedari WebP i ruajtur, dhe hash-i i tij është ai i shtypur te faqja e parë — pra dallimi është i verifikueshëm, jo i fshehur.